PROYECTO OVNIS
II PARTE

LA OTRA CARA DE LOS ALIENIGENAS

LIC. PABLO SANTA CRUZ DE LA VEGA

¨ PORQUE LA REALIDAD SIEMPRE SUPERA A LA FICCION ¨

PROYECTO OVNIS

2ª PARTE

LA OTRA CARA DE LOS ALIENÍGENAS

Lic. Pablo Santa Cruz de la Vega

PROYECTO OVNIS

2ª PARTE

LA OTRA CARA DE LOS ALIENÍGENAS

Lic. Pablo Santa Cruz de la Vega

Título del original: "Proyecto Ovnis – La Otra Cara de los Alienígenas".
Autor: Pablo Santa Cruz de la Vega.
Edición: Circulus Domini Canis.
Diagramación: René Calani A.
Arte y Diseño: Aghart
Primera Edición Limitada.
Marzo de 2013, Cochabamba Bolivia.
Editorial Casa de Tharsis
www.casadetharsis.com

Hecho el depósito que establece la ley 11.723. Libro de Edición Boliviana.
Depósito Legal: 4-1-1195-12
Corrección final: CirculusDominiCanis.

Índice.

Prologo. 12

Introducción. 17

Prefacio. 21

CAPÍTULO PRIMERO 23

Nuestra Fuente: La Gnosis Hiperbórea 23

1. Información Inaudita. 23

2. La Gnosis Hiperbórea. 26

CAPÍTULO SEGUNDO: 33

El Origen Extraterrestre 33

1. El Universo de los Dioses. 33

3. La forma reptiloide de algunos alienígenas. 38

4. Disensión en la bando alienígena 40

5. Acercamiento Gnoseológico a las características de una Raza Alienígena. 43

CAPITULO TERCERO: 45

La Creación de la Humanidad 45

1. El Homínido Nativo o Pasú. 45

2. Resultado de la mutación: El Virya u Homosapiens Sapiens. 48

3. Chang Shamballa, una base extraterrestre. 54

CAPÍTULO CUARTO 57
Los Alienígenas Liberadores. 57
1. Los Hiperbóreos. 57
2. El Pacto de Sangre y El Pacto Cultural. 62
3. Tartessos, un pueblo del pacto de Sangre. 65
4. Las Sociedades Secretas. 67
CAPÍTULO QUINTO 71
La Guerra en la Antártida 71
1. Los 15 modelos operacionales de Ovnis Nazis. 71
2. Las Puertas Dimensionales. 74
3. Una Batalla jamás contada. 77
4. Testigos Ovni. 81
CAPÍTULO SEXTO 84
Los Alienígenas Traidores. 85
1. Abducciones y Encuentros Cercanos. 85
2. Biotipos Alienígenas. 88
3. Los Grises. 89
4. El tipo “Humus” y los “Crope Circles” 91
5. El Tipo Humanoide. 93
6. La importancia de la Exopolítica. 96
CAPÍTULO SÉPTIMO 100
Los Verdaderos Contactados. 101

1. El caso de abducción y partenogénesis más importante de todos los tiempos. 101

2. La Misión de Luís Felipe Moyano. 103

3. La Orden TIRODAL, las Fenestras y la Odalización. . 106

4. Actividad Paranormal, Estados Alterados de Conciencia y el mundo astral. 110

CAPÍTULO OCTAVO 114

Visión de los alienígenas sin costras culturales. 115

1. El Verdadero Rostro de un Alienígena llamado Jehová. 115

2. Los Vimanas de YHVH y los alienígenas traidores. ... 119

3. Los falsos neopaganismos y neonazismos. 123

4. El Fin de la Historia. 127

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIAL. 133

Prologo.

Cuando nos embarcamos en la tarea de realizar el *"Proyecto Ovnis – La Base Antártica"* no sabíamos a ciencia cierta, si habría aceptación de la temática sobre los "ovnis" nazis por parte de la gente, y es más, no podíamos saber si es que habría receptores para el informe, fuera de los aún reducidos círculos esotéricos que de un tiempo a esta parte se han conformado alrededor de la sabiduría hiperbórea, en concreto, alrededor de la obra de Luis Felipe Moyano.

Sin embargo grande fue nuestra sorpresa al comprobar que fuera del restringido mundo del esoterismo, hay miles, quizás, millones de personas que buscan ávidamente una respuesta sobre los "ovnis"; y no es porque simplemente la temática sea comercial y fascinadora, no. Lo que pasa es que al ir trabajando en la campaña de difusión del *"Informe Ovnis*", que fue como denominamos acertadamente al *"Proyecto Ovnis"* en su versión de documental de vídeo, pudimos corroborar la existencia de cientos - que seguramente son en realidad miles - de personas que habían sido testigos directos de objetos voladores no identificados, y para los que la postura oficial de negacionismo no tiene sentido, pues ellos los vieron, y nadie podrá borrar esa experiencia de su memoria.

También es cierto que pudimos darnos cuenta de que el fruto de nuestro trabajo realizado en la difusión de la Novela Mágica de *Nimrod de Rosario*, había llamado la atención de mucha gente, más de la que suponíamos, y que estaba a la espera de alguna manifestación para entrever lo que, a tiempo de difundir ***"El Misterio de Belicena Villca"***, no habíamos alcanzado a mostrarles. Esto es, un vistazo a la magia que todos, sean gnósticos o agnósticos, esperamos sentir y palpar algún día en

esta realidad vacía ahora de maravillas, héroes, dioses y platillos voladores. Si, era la señal que muchos estaban esperando para dar cabida a la difusión y asimilación de este tipo de información.

Evidentemente, desde la publicación del *"Informe Ovnis"* [1]hemos notado que la gente está comenzando a prestarle interés a los libros que difunde la *Editorial de la Casa de Tharsis,* pero sobre todos, a ***"El Misterio de Belicena Villca",*** y por sorprendente que parezca, a ***"Los Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea",*** aún sin que la Editorial los haya editado en papel.

También es cierto que muchos conocedores del tema, vieron estás posibilidades antes que nosotros, y nos alertaron sobre la expansión que podría generar, así como la necesidad de complementar el ***"Proyecto Ovnis"*** con información que faltaba reunir, estructurar y difundir en una especie de anexo. Desafortunadamente, habíamos coincidido con una persona que participó junto a nosotros de la estrategia veganista durante casi dos años y en la que confiábamos para encargarle la tarea de realizar el grueso de una especie de *"adendum"* al *"Proyecto Ovnis"* a fin de echar algunas luces, con argumentos sólidos, sobre la contraparte de lo tratado en el informe de los ovnis nazis, es decir, sobre los alienígenas del "pacto cultural", antagonistas de los alienígenas "nazis"; Después de casi tres meses recibimos un borrador, que para nuestra sorpresa resulto muy interesante; no sólo incluía a la contraparte, por llamar de algún modo a los moradores alienígenas de *Chang Shamballa*, sino que contemplaba las pautas que nosotros habíamos sugerido que contenga, y que con el trabajo de edición y complementación que realizamos, servía sobremanera para ampliar la información que

[1] "Informe Ovnis" es la denominación que hemos dado a la serie de documentales de vídeo basados en el "Proyecto Ovnis" y que se publicaron en un primer videolibro.

hubiéramos querido incluir en el primer informe sobre aspectos relevantes que debían ser no solo mencionados implícitamente, si no también matizados, recalcados y profundizados.

Lamentablemente el sujeto en cuestión, nos referimos a la persona que elaboró el grueso del *"adendum",* decidió tardíamente, esto es, cuando ya "el plato estaba servido", desistir de seguir participando en esta estrategia metapolítica, por lo que nos vimos obligados a desechar el aporte que realizó, en aras de la realización de esta Segunda Parte del "Proyecto Ovnis" estrictamente ajustado ahora a nuestra visión original a fin de evitar cualquier incertidumbre sobre la autoría de esta estrategia que hoy consolidamos con esta entrega, que por lo mismo, no tiene porqué contar ya con el errático e impertinente aporte de una tercera persona desvinculada totalmente ahora de este esfuerzo.

Algo que debemos acotar es que el *"Proyecto Ovnis"* al adaptarse por su formato para servir de base a un guión narrativo, posibilito su realización en vídeo; realmente constituyo una ardua labor editar casi cuatro horas de documental, pero resulto en un repunte significativo para la difusión del informe; el presente material conlleva la misma posibilidad, por lo que nos es grato comunicarles a los lectores que muy pronto lanzaremos el segundo videolibro del Proyecto Ovnis.

A continuación el realizador y operador de este esfuerzo que se originó en el seno del *Circulus Domini Canis*, el licenciado Pablo Santa Cruz de la Vega expondrá una temática fascinante al estilo que lo caracteriza como impulsor de esta estrategia de difusión y autor del Informe Ovnis, poniendo en antecedentes a todos aquellos que por convicción estén dispuestos a transitar por el sinuoso camino del realismo fantástico. Por lo que a nosotros

respecta, estamos convencidos que, con creces, la realidad siempre supera a la ficción.

La Editorial.

Introducción.

La Segunda Guerra mundial fue, con propiedad, una de las últimas manifestaciones de una Guerra Esencial milenaria que se libra desde el ORIGEN mismo de la humanidad entre dos facciones de seres extraterrestres; y aquí no nos referimos para nada al supuesto "origen antropoide" del hombre, tan cacareado por los evolucionistas que tratan por todos los medios de justificarlo empíricamente, sin conseguirlo, asignándole una cronología absurda a la historia del mundo. No. Ya se ha demostrado hasta la saciedad que la humanidad no tiene su origen en un homínido primitivo que a fuerza de saltos evolutivos ha logrado convertirse en otra especie, sino más bien, en una mutación genética artificial operada por una inteligencia extraterrestre o alienígena que fue la causante de la aparición del *homo sapiens* sobre la faz del planeta. Desde entonces el mundo singular del UNO, del "mono", sufrió una dicotomía que ha sido a su vez el ORIGEN sobre la tierra de una disputa entre fuerzas esencialmente irreconciliables: el monoteísmo y el politeísmo.

El problema es que ambas posturas son VERDADERAS; este mundo era MONAL, es decir, regido por una sola potestad, su creador, pero esa realidad se alteró drásticamente al producirse el arribo a este *uni*-verso o mono-universo, de una raza alienígena completamente ajena a la creación y a su creador. Desde entonces el monoteísmo dio paso al politeísmo, que fue la principal razón por la que los pueblos antiguos veneraron a muchas deidades y no a una sola, como podemos corroborar evidentemente en los resabios de muchas religiones y culturas ancestrales de oriente y occidente. Pero, ¿Cuál es el verdadero rostro de estos *"avatares"*[2]que periódicamente se manifiestan en

[2] "Avatar" es una palabra sanscrita que significa "foráneo", "de afuera", extraño", "aquel que viene del exterior".

la "realidad" visible para procrear los "*manús*"[3] o razas raíces? ¿Cómo son en realidad estos "ángeles" del Dios-Uno? ¿Desde donde operan y porqué ya no se muestran a la humanidad? En el ***"Proyecto Ovnis – La Base Antártica"*** brindamos algunas pautas al respecto, pero no profundizamos en ellas, solamente nos referimos a los alienígenas traidores como contraparte para explicar el contexto en el que los alienígenas liberadores hicieron contacto con el *Tercer Reich* alemán a través de una sociedad secreta de iniciados, la ***Thulegesellschafft***, que permitió que los nazis obtuvieran las claves para el desarrollo de tecnología hiperespacial.

Y esta posibilidad a su vez plantea cuestiones fascinantes sobre la verdadera naturaleza de los mundos circundantes, tanto sensibles como más sutiles, la abducción, el tránsito por espacios polidimensionales, la actividad paranormal, la intersección de campos, el mundo astral, realidades que son ajenas a una mayoría abrumadora de la población humana, convirtiendo esta cárcel material en una formidable prisión de la que sólo podemos percibir una mínima parte, que es nada en comparación con la colosal estructura del mundo fenoménico.

Ahondar en la naturaleza de un ser extradimensional completamente libre para transitar en esferas superiores fuera del tiempo espacio, sirvió para rectificar esa imagen cultural que tenemos del alienígena; un ser de variadas formas y colores, muy semejante a nosotros en muchos aspectos, lo que reafirma erróneamente, que está sujeto a las mismas limitaciones, impidiendo que podamos acceder a un acercamiento gnoseológico más frió y por lo mismo, acertado. Si los *Seraphim Nephilim* se revisten con cuerpos humanoides entelequiados, casi

[3] Manú, palabra sanscrita con la que se señala al "hombre arquetípico" de cierta edad o periodo telúrico.

perfectos, para copular con especímenes seleccionados de entre todas las razas humanas propiciando la aparición de las nuevas razas humanas, entonces ¿Quiénes son aquellos seres deformes, cabezones y causimonstruosos que se pintan como protagonistas de una cantidad cada vez mayor de encuentros cercanos? Chupacabras, grises, reticulianos, reptiloides, humus, draconianos ¿pueden ser realmente alienígenas? O más bien son otra cosa, producto de una inimaginable capacidad biotecnológica o de una imaginación desbordante.

Si los alienígenas están presentes desde el origen mismo de la humanidad tal como la conocemos, entonces son operadores de este sistema macrocósmico con algún fin que debemos desentrañar ya que de lo contrario estamos sujetos a interactuar en las condiciones más extremas de dolor y sufrimiento, en un experimento psicogenético de gran envergadura del cual somos totalmente inconscientes a la manera de unas simples cobayas de laboratorio.

Así mismo, si dos millones de alemanes fueron evacuados a una base intraterrena en la Antártida fuera del campo de acción de este colosal experimento psicogenético, quedando libres de las dependencias humanas y la influencia de los designios demiúrgicos[4], entonces nosotros, ¿podemos acceder a la misma posibilidad escapando de los ciclos de vida y muerte en la materia? Esta, sin lugar a dudas es una pregunta muy importante.

Si emprendemos una estrategia colectiva de liberación a la manera de la Alemania Nazi, entonces ¿Quiénes trataran de impedirlo? Brindaremos esta respuesta ya: los alienígenas; tal

[4] Demiurgo significa ordenador de la materia, regente, nombre con el que denominamos al "dios" creador de este universo material.

vez no directamente, pero si a través de ese formidable sistema de control social que han levantado y al que llamamos ***sinarquía*** y que domina la variable de la globalización actual, castigando con la fuerza de gigantescos y bien equipados ejércitos mercenarios, a las naciones que osen desafiar los designios del UNO, o más bien, quizás, directamente, interviniendo activamente en las operaciones militares con sus vimanas o platos voladores, lo que desencadenaría sin duda, la BATALLA FINAL, el FIN DE LA HISTORIA.

Aquí radica la importancia de este informe para todos aquellos que sin pensar en las graves consecuencias que se vislumbran, están accionando su fuerza de voluntad, que es el legado espiritual alienígena que corre por nuestras venas, para expresar estas verdades que hemos demostrado ya, están muy lejos de ser simples especulaciones, a un mundo dormido e inerte. Esta segunda entrega del ***"Informe Ovnis"*** está dedicada pues al único movimiento de acción metapolítica que existe en este ahora: el ***Movimiento Veganista Emergente***. A todos ellos nuestros más sinceros reconocimientos por tener el valor de actuar mostrando esta realidad, expresando esta verdad a los pueblos latinoamericanos.

Esta noble labor no tiene precio, ni puede ser medida o juzgada por ninguna instancia humana, ya que pertenece al ámbito del ideal enmarcado en el substrato del más grande recuerdo de nuestra memoria ancestral o legado de sangre: la LIBERACIÓN DEL ESPÍRITU ENCADENADO.

Cochabamba 27 de Enero de 2013.

El Autor

Prefacio.

Los Dioses existen. El creador de este mundo, también. Los Dioses se encuentran en conflicto, y una facción del ellos ha pactado con el creador. Supervisan el mundo creado y junto al creador, son las dos caras de una misma moneda. Pueden ser extremadamente bondadosos, altruistas y compasivos, pero también terriblemente crueles, volubles, pasionales y traidores.

La historia ancestral de todos los pueblos del mundo lo confirman. Por esa razón dejaron de hacerse visibles; instruyeron que se prohibiera representar imágenes de ellos, hasta que después de muchas generaciones, consiguieron que los hombres comenzaran a olvidarse de su existencia y luego, en nuestros días, a dudar de ella.

Pero los "vigilantes" continúan supervisando el mundo creado desde su morada celeste. Saben que están a punto de conseguir la tan anhelada concreción de sus planes. Sus agentes en la tierra han cumplido al pie de la letra sus directrices. Sin embargo, algo está sucediendo, algo que no estaba previsto. Pero, como en una partida de ajedrez, ya han hecho su jugada, y no les queda más remedio que esperar la jugada del adversario… nos referimos a Aquellos Dioses que no pactaron con el Creador y permanecen en el mundo aguardando que los hombres que llevan su signo despierten y combatan junto a Ellos en la Batalla Final…

CAPÍTULO PRIMERO
Nuestra Fuente: La Gnosis Hiperbórea

1. Información Inaudita.

La idea de esta segunda parte del *"Proyecto Ovnis"* es la misma que la primera saga: presentarles de una forma sencilla una disertación pauteada para brindarles los aspectos más relevantes de la información que hemos recopilado y analizado sobre la verdadera naturaleza del fenómeno alienígena, sintácticamente, de manera que puedan asimilar argumentos y conceptos muy complejos que están fuera del horizonte cultural que se acostumbra utilizar sobre esta temática.

Comenzaremos con una breve reseña del *"Informe Ovnis".*

Había información de vital importancia que debíamos socializar, y si bien esta información llegó a nuestras manos hace seis años, el trasfondo mismo de ella, era invisible para una mirada cultural; es decir, tuvimos que ir rompiendo las estructuras, los moldes racionales que nos encasillaban para poder comprenderla; fue sólo al ir estudiando, revisando, hilvanando, experimentando, que el proceso de verificación subsecuente pudo clarificar, y sigue clarificando aún, el sentido que tiene, y la relevancia que la convierte en el mensaje más importante que ha recibido la humanidad y esto, porqué su origen corresponde a una esfera superior de existencia.

Nos referimos pues a la obra de *Nimrod de Rosario* publicada por *Rosalia Taglialavore* y la *Orden de Caballeros Tirodal de la República Argentina*(OCTRA) a principios del año 2001. Reducir semejante cantidad de información, miles y miles de páginas HTML - que estuvieron disponibles en el sitio web: www.quintadominica.com.ar, y decimos disponible porqué la página recientemente fue modificada por razones estratégicas - que consistían en vivencias narradas por Rosalía a petición de los "Extras"[5] y en su última etapa, de escritos y disertaciones en lenguajes muy oblicuos, codificados, realizados con inducción alienígena por la misma Rosalía y otras por la OCTRA, que proponían importantes reducciones simbólicas a fin de preparar a los "elegidos" para entrar en contacto con realidades inimaginables para los "no iniciados", legos y agentes del sistema.

Evidentemente, para lograr asimilar y reducir tal cantidad de información, fundamos el *Circulus Domini Canis*, y nos embarcamos en la tarea de "ensayar" para conseguir la tan buscada reducción de los significados propuestos; comenzamos abriendo sitios de internet, desde blogs hasta páginas web; así surgió *"La Serpiente"* de *Lupus Felis*, fundamento de la *Estrategia Veganista* y sus ensayos*: "Veganismo: La Muralla de los Invisibles"*, *"Metaética Psicología Social", "Veganismo: El Acto Estratégico", "Manifiesto Veganista", "Proyecto Ovnis – La Base Antártica",* y la presente segunda entrega, que a su vez ha sumado la propuesta de círculos afines, el *Movimiento Veganista Colombiano* y su ensayo: *"La Sinarquía",* y el Círculo de Amatista con *"El Arco de Artemisa"* y *"La lengua del Pasú",* todas obras con marcado tinte hiperbóreo. *"El Movimiento Integralista*

[5] Término con el que Rosalía se refería a los alienígenas liberadores que la contactaron desde Agartha y la Base Antártica.

Americano" aunque exotérico, también está dentro de este marco de unión, trabajo en equipo, camaradería y panamericanismo.

Caso aparte la fallida propuesta de un ex círculo argentino: *"AMA Acción Metapolítica Argentina"* y el "*Informe Ovnis Adendum*", ahora "desveganizados" y por lo tanto inutilizados estratégicamente pues su fundamento ORIGINAL era el *Movimiento Veganista* que hilvano, edito y avalo aquellas obras para su difusión en Argentina.

En este contexto tiene lugar el desarrollo y despliegue del libro lanzado ya hace un año, *"Proyecto Ovnis –La base Anatártica"* como una estrategia de difusión de esta información en el marco estratégico de socialización planteado por el *Movimiento Veganista.* Y así nace también la idea de convertir el libro en un amplio documental audiovisual, para facilitar su comprensión. Ahora el documental está siendo difundido en la red, para nuestra sorpresa, con una inesperada respuesta del público. Y a consecuencia de ello, los conocedores del tema sugirieron que se ampliara el informe con datos que no habíamos abarcado por razones de tiempo y espacio, y que eran de mucha importancia. Así nace el fallido *"Adendum"* del "*Informe Ovnis"* que ya mencionamos, y que "esteril", sin su contraparte argumental, el Movimiento Veganista, nos impulsó a realizar esta Segunda Parte. Una edición limitada, que ahora, gracias al esfuerzo de la *Editorial de la Casa de Tharsis,* estará a su disposición en formato digital y en papel. Con esta segunda entrega, sin duda, el *"Informe Ovnis"* constituye uno de los aportes más serios que existe en el mundo sobre el fenómeno ovni y los alienígenas.

2. La Gnosis Hiperbórea.

Corresponde ahora brindar al público ufólogo una breve, pero necesaria, introducción a la obra de *Nimrod de Rosario* que se engloba con la denominación de ***gnosis hiperbórea.*** En el ensayo anterior *"Proyecto Ovnis"* mencionamos varios libros de *Felipe Moyano*, concretamente*: "El Misterio de Belicena Villca"*, *"Los Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea"* y *"La Historia Secreta de la Thulegesellschafft"* que son la base sobre la cual hemos levantado el entramado argumental del presente Informe. Es necesario aclarar que dichos documentos son únicos por la inaudita precisión semántica e histórica de sus postulados. En otro acápite de este informe ampliaremos debidamente la información sobre *Rosalía* la madre de *Moyano*, gran protagonista de este ensayo, y de *Felipe*. En este sentido, ahora, expondremos algunos aspectos que hacen a la gnosis hiperbórea para ubicar al lector en esa importancia argumental que tiene.

Cuando, hace muchos años ya, nos embarcamos en la *"gnosis"*, notamos que estaba impregnada de judiocristianismo, dependiendo de la escuela o gurú que se hallaba detrás de la postura, sin importar la tendencia, todas ofrecían al público, con pequeñas diferencias de forma, la misma cosa: máximo tipo psicológico, *Jesús*, máximo paradigma, el "amor", máxima meta, eliminar el Ego; Sean rosacruces, teósofos, *hare krishnas*, budistas, *samaeleanos*, metafísicos, *raeleanos*, angeólogos, *new ege*, etc.; o su contraparte "satanista", masones, nuevos templarios, umbanda, santería, druidismo, la cultura psicodélica de *Anton Lavey* o *Aliester Crowly*, la *Iglesia del Juicio Final*, *El Proceso*, estás más aberradas en mayor o menor medida, todas eran animistas, y aunque el "amor" se trocaba por un sentido de liberalidad extrema, donde todo estaba permitido, mantenían la misma tangente: máximo tipo psicológico: un homúnculo andrógino, máximo paradigma, la experiencia sensible sin restricciones, máxima meta, la perversión del ego; la otra cara

de una misma moneda. Si no se puede eliminar el ego, hay que pervertirlo. ¿Por qué?

Maestro Samael Aum Weor

Antes de contestar a la pregunta, detengámonos en la *gnosis samaeleana*, de la que bebimos en aquellos años de confusión e incertidumbre. En líneas generales el Movimiento Gnóstico Cristiano Universal fundado por el Maestro *Samael Aum Weor* (*Víctor Manuel Goméz Rodriguez*) giraba alrededor de tres puntos: morir, nacer y sacrificarse por la humanidad, en el que "morir" consistía en la eliminación de todo vestigio del ego, al que se consideraba como la fuente de todos los errores; el nacer, la transmutación de la energía sexual para levantar siete serpientes *kundalini* consecutivas correspondientes a los cuerpos físico, vital, astral, mental y tres cuerpos superiores pertenecientes a la mónada o íntimo que ellos denominaban *Atman*, *Budhi*y *Manas;* y el sacrificio por la humanidad, que consistía en la difusión de tal enseñanza. En algunos círculos del Movimiento Gnóstico Cristiano Universal se decía que *Hitler* era un iniciado, una ficha negra del tablero de ajedrez macrocósmico, que se habría desviado del camino en determinado momento, coincidiendo con *Miguel Serrano Fernández* que afirma que esto habría provocado que la Fraternidad de maestros ascendidos le quitara su apoyo inicial durante la Segunda Guerra Mundial.

Muy bien, hemos dado con el meollo del asunto; un punto coincidente en las corrientes del pensamiento esotérico de todas las escuelas gnósticas actuales: Hitler era un malvado, el

nazismo, también. Y aún fuera de las escuelas esotéricas, aquí la coincidencia es casi absoluta, pues, salvo alguna excepción, todo el mundo está convencido de esta falacia.

En cuanto al tema alienígena, afirmaban que los extraterrestres eran seres de luz más evolucionados, que estaban encargados de crear las nuevas razas humanas y que esa era su principal función; secuestraban gente para realizar experimentos genéticos para tal fin, y vigilaban el desarrollo evolutivo de la humanidad. En este punto debemos admitir que no estaban tan desacertados.

Lo importante aquí es que esta gnosis, llamémosla "oficialista", está diseñada para cubrir con un manto de ocultamiento un saber ancestral, una gnosis primordial que los antiguos tenían bien clara: una realidad celestial, es decir, una superioridad existencial poblada por dioses y diosas que se manifestaban visiblemente en el mundo e interactuaban con la humanidad. Estos superiores habrían enseñado a los hombres más aptos, el secreto de la inmortalidad cuyo legado sesgado ha llegado hasta nuestros días en la forma del esoterismo actual. ¿Por qué sesgado?

Simple, porqué la cosmogonía en la que se basa sólo contempla un punto de vista, representado en un axioma teológico indiscutible: Sólo hay un Dios, y este "dios" y su creación son buenos y el hombre es el que la ha pervertido. ¿Y los demás Dioses y Diosas? Pues, nada dicen al respecto las corrientes esotéricas modernas ni las religiones establecidas pues todas, sin excepción, giran alrededor del dogma monoteísta. La pregunta ahora seria, y ¿Qué es lo que se ha sesgado? Desde nuestro punto de vista, más de la mitad, veamos: el lado malo de la deidad - porqué hay que tener la honestidad de admitirlo, esa "única" deidad es errática, con una parte intrínsecamente mala, el mundo contexto en que vivimos así lo evidencia - no es

abordada por la gnosis oficial más que de refilón, ya que ha fabricado una especie de alter ego de Dios al que le achaca todo ese mal evidente, *Satanás, Ariman, Shiva, Azazel, Moloch, Azathot, Huitzilopochtli*, etc., dejando de lado, sin explicación alguna a sus verdaderos oponentes, que no encajan en el tipo negro de ese alter ego*, Amón, Apolo, Wotán, Osiris, Kukulcan, LUCIFER.*

Y ahora si estamos en condiciones de responder a la pregunta que planteamos párrafos arriba; si la gnosis cultural oficialista se empeña en neutralizar el EGO, y ese conocimiento viene por revelación o instancia celestial de ese dios ambivalente y monoteísta, la gnosis herética, sesgada, que proviene de otras fuentes, los dioses paganos ajenos y hostiles al dios creador, revelan, al contrario, un conocimiento para enaltecer y orientar a ese EGO en su tránsito hacia la liberación del mundo de la materia. Dicho de otro modo, ese agente egoico es un legado divino de aquellas deidades, que manifiesta de una manera relevante el ORIGEN EXTRATERRESTRE del ser humano.

Saint Germán Príncipe Rackoczv

Por lo mismo, esta gnosis primordial, este conocimiento perseguido, esta "religión prohibida" enseñaría al hombre con legado divino, es decir, EGO, varias vías deliberación que la gnosis cultural oficialista ha distorsionado. Comprobémoslo sintácticamente: no se utilizaría la magia sexual para escurrir el Ego, ya que las serpientes kundalini cumplen una función estabilizadora de los designios demiúrgicos contenidos en las matrices funcionales del microcosmos, los *"chakras"* y en última instancia la fagocitación o unión mística del microcosmos con el aspecto logos del

demiurgo. Los teósofos que siguen las enseñanzas de *Helena Petrovna Blavatsky*, el *Conde de Saint Germán, Rudolf Steiner, Fulcanelli* alias *Gurdief,* y *Arnorldo Krumm Heller,* este último, supuesto promotor del *Rosacrusismo* moderno, representantes máximos de la corriente gnóstica oficialista de nuestros días, bajo diferentes banderas, sostienen que el demiurgo, "dios", estaría evolucionando a través de sus criaturas, mónadas y submónadas (almas) emanadas por él para tal fin, y que la fagocitación subsecuente de toda esa vivencia experiencial que ellas acumulan a través de milenios y sucesivas metempsicosis o reencarnaciones, es algo "bueno", cuando en realidad constituye el más aberrante, y no solo eso, sino, estrictamente hablando, el único caso real de vampirismo que existe y sobre el cual no se ha realizado ninguna película o serie de televisión.

La gnosis hiperbórea, por el contrario, nos revela el verdadero rostro de "El Uno", Jehová Satanás, y de su real oponente, es decir, de Aquel que no es un simple Alter Ego del mismo demiurgo, un desdoblamiento esquizofrénico de una misma deidad, sino, la verdadera potestad antagónica y hostil a toda su demencial obra o creación material, ***Lucifer.***

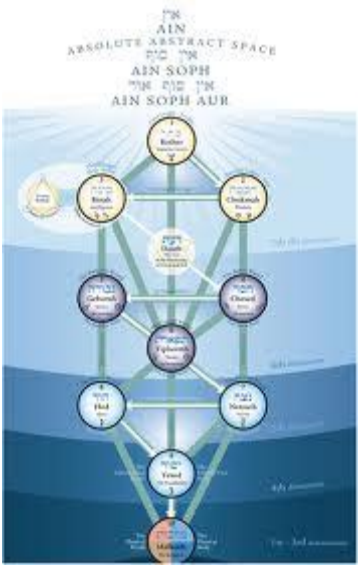
Profundizaremos esto más adelante, por ahora sólo diremos que el gran jefe espiritual de esta raza alienígena que se opone al creador y sus "ángeles" también alienígenas, es *Lucifer*, y su historia perdida, borrada, distorsionada y escondida se conserva en esta gnosis primordial que nosotros llamaremos desde ahora Gnosis Hiperbórea.

La gnosis, el fruto del árbol del conocimiento del bien y del mal.

CAPÍTULO SEGUNDO:
El Origen Extraterrestre

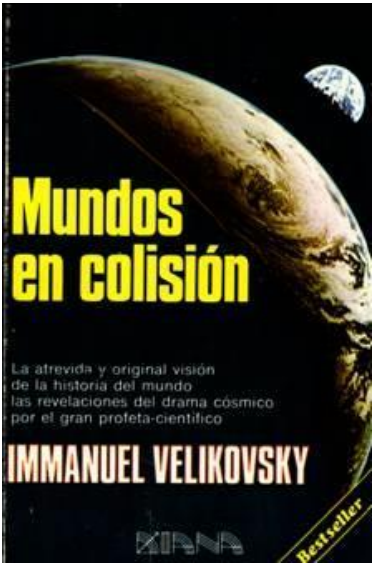
1. El Universo de los Dioses.

En esta parte introductoria vamos a servirnos de los mitos ancestrales para explicar el principio, es decir, donde comenzó todo a partir de la llegada de una raza alienígena, completamente ajena al universo material. Y aclaramos, debemos comprender que los alienígenas no son locales, como la cultura nos los muestra, llegando de estrellas lejanas, otras galaxias, o dimensiones contenidas en este universo. No. Ellos proceden de otro "universo"



Analicemos esto por un momento. Es muy importante comprender lo que queremos decir con nuestra afirmación anterior. Según los mitos bíblicos, que a su vez se inspiraron en mitos de otros libros sagrados mucho más antiguos, por ejemplo, la cosmogonía sumeria, la hindú, o la egipcia, por citar solo algunas de las tradiciones ancestrales más antiguas que la biblia, este universo tendría un "creador", ordenador, estructurador, regente, o como quiera llamarse a la "causa primera" que lo habría generado, o creado. Este "ser de fuego", infinito, omnipresente, omnisciente, todopoderoso, proviene, según las tradiciones, en este caso, rabínicas, de un lugar que está más allá de todo lo creado por él. Este lugar, este otro universo, esta signado en el árbol *sephirótico* o cabalístico, como el *Ein Soph*. El mundo de los Dioses, o el universo de los dioses. Para los

antiguos griegos el *Ein Soph* era *Urano* "padre de los Dioses", que habría sido, según el mito, castrado por *Cronos,* uno de sus hijos, y con cuyo nombre los griegos denominaban al creador del universo material y que luego, a su vez, sería castrado por *Zeus*, de manera similar. Sin lugar a dudas, es muy coincidente esta primera inducción. Los mitos sagrados son muy claros al respecto, antes que la luz, que fue creada por el creador, valga la redundancia, sólo existía la "oscuridad", entre comillas, que sería el mundo de los dioses. El "Otro lado"; La luz creada es propia de este universo material.


Mundos en colisión
La atrevida y original visión de la historia del mundo las revelaciones del drama cósmico por el gran profeta-científico
IMMANUEL VELIKOVSKY
Bestseller

En los libros del extraordinario *Inmanuel Velicovsky*[6], plagados de interpretaciones mitológicas para explicar el origen del sistema solar y las catástrofes que asolaron el planeta en tiempos remotos, teorías muy coherentes que desbaratan por si solas todas las elucubraciones seudo-científicas tejidas por ortodoxos mecanicistas como *Carl Sagan*, se encuentra la protohistoria de la Tierra, cuando giraba como luna alrededor de *Saturno*. *Saturno* en ese entonces, billones de años atrás, era un sol irradiando suficiente energía como para activar la sopa primigenia donde reposaba el prototipo *manú ictis*, una de las matrices funcionales del homínido primitivo. Evidentemente coincidente con el mito antes descripto (la

[6]Inmanuel Velicovsky escribió "Mundos en Colisión" y "Edades en Caos" entre otros libros de singular erudición. Siempre fue atacado por la comunidad científica ortodoxa.

castración de *Urano),* Velicovsky afirma que *Júpiter* (*Zeus*) en una colisión dantesca habría absorbido parte de la masa de su vecino destruyendo muchas de sus lunas que luego formaron los anillos de *Saturno.* Lo interesante aquí es que, dejando de lado el lenguaje mítico interpretado a la luz de la astrofísica, donde podríamos afirmar que Urano, castrado por Cronos, como ya vimos, se asimile al verdadero Mundo Celeste de donde proceden las potestades cósmicas divinas o "dioses", como *"Cronos",* logramos comprender el contexto de la llegada de otros dioses que a su vez desplazaron a *"Cronos" Saturno* (cuando *"Zeus"* lo castra) significando la puesta en marcha de *Chang Shamballa*, una gigantesca base extraterrestre que se interpone entre *Cronos*, el Sol real, y su creación, siendo el "sol" amarillo que vemos,*"Sun",*solo un tapasigno, una simple ilusión holográfica, una especie de cámara de entrada a la morada extraterrestre de *Chang Shamballa,* donde impera *"Zeus"* y los "dioses" olímpicos, una faz de los alienígenas traidores que pactaron con el demiurgo *Jehová-Satanás-Cronos-Saturno* para regentar su creación. Para que los lectores comprendan mejor, los remitimos a la primera entrega de *"Proyecto Ovnis – La Base Antártica" capítulo 12 "Dos Bandos – Los alienígenas Traidores y los Liberadores", pag. 62 de la versión digital.*

Recapitulando, *"La Serpiente"* (Los alienígenas traidores) provienen también de ese mundo generador de dioses o "super-sol" de un universo inimaginable para nosotros, llamado en la mitología griega *"Urano",* así como *Cronos*; y traición mediante, a otros miembros de su propia raza (*Zeus*) a los cuales encadenaron a los ciclos de vida y muerte del homínido cuya matriz *íctica*, ha sido modificada (para eso se construye la base de *Chang Shamballa*) rigen ahora la creación material. Sin embargo recordemos que también *"Zeus"* representa al liberador que junto a *Hades* y los titanes o cíclopes luchan contra *Cronos*; es que *"Zeus"* es también la faz del gran jefe de la raza alienígena

encadenada que se habría manifestado en la remota Atlántida *(Poseidón)* y que junto a *Hades*, un alienígena liberador, vencieron a *Cronos,* liberando a muchos de ellos. Es la gran batalla épica que narra el *Mahabaratha*, la terrible conflagración Atlante que acabo con esa civilización, y cuyo eco reverbera cíclicamente, cuando la sangre pura de los pueblos que descienden de la raza de *"La Serpiente"* (*Zeus*) se orienta al Origen reclamando la liberación. La penúltima batalla de esta guerra esencial fue la que conocemos como Segunda Guerra Mundial… la batalla final está aún pendiente.

2. La Serpiente.

La siguiente inducción es un poco más compleja de comprender. Veamos esta afirmación de las sagradas escrituras: *"La serpiente era más inteligente que todos los animales que Jehová Dios había creado".* Está claro que "la serpiente" no habría sido creada por "dios". Lo que no está claro es ¿qué hacia una serpiente en el jardín del Edén? ¿Usted pondría una alimaña venenosa, una cobra o una tarántula en medio de sus niños? Evidentemente, el mito nos sugiere muy esotéricamente, que "la serpiente" sería una raza alienígena llegada a este mundo y ajena a la creación, es decir, un extraño en casa ajena, y no se nos puede pasar por alto que nadie, nadie entra a vivir en una casa ajena sin el consentimiento del dueño. En este sentido a través del informe, veremos que una facción de esta

Innana, la deidad sumeria.

raza extraterrestre habría pactado con el creador del universo material. En cuanto a la "serpiente", recordemos que uno de los más reconocidos estudiosos de los alienígenas, el inglés *David Icke,* sostiene que esta raza alienígena tiene características reptiloides, es decir, serian "serpientes". Muchos pueblos antiguos hablan de los Dioses-Serpientes. Tal vez los más famosos dioses reptiloides son los *anunaki* sumerios y los *quetzatcoatl* mesoamericanos. *Kukulcan,* el dios serpiente de la princesa Papán que se manifestaba a través de una piedra pulida en basalto negro, una tecnología de transducción hiperdimensional desarrollada por los atlantes.

En cuanto a los mitos simbólicos sumerios que tienen por protagonistas a *Enlil*, otro de los nombres de *Cronos-Saturno-Jehová-Satanás*, y *Enki,* su, aveces colaborador y subordinado, aunque es PRIMOGÉNITO, y otras, su oponente acérrimo, sugieren que tendría el mismo signo ambivalente de *Zeus* en los mitos griegos. Ambos, *Enki* y *Enlil*son representados con rasgos humanoides, sin embargo hay una tercera potestad sumeria, muy importante, que siempre es representada notoriamente reptiloide, nos referimos a *Innana.*

Por qué los alienígenas liberadores deciden ingresar por la puerta de Venus asumiendo una forma reptiliana, es una cuestión no sólo interesante, sino vital para comprender un signo que ha sido distorsionado por agentes como *David Icke* y el "*comandante" Clomro*, entre otros, habiéndose convertido en una de las especulaciones culturales favoritas de una gran parte de los aficionados al fenómeno OVNI.

3. La forma reptiloide de algunos alienígenas.

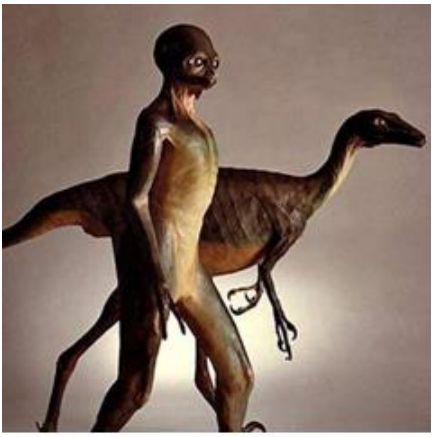
Bien, vamos a aclarar este tema ya: no es que los alienígenas, o algunos de ellos, pertenezcan a una raza o especie o biotipo reptil, NO. Remitiéndonos nuevamente a la primera parte de este informe, ya demostramos que la visión de un universo plagado de razas alienígenas de la más diversa forma, psique y color, es una estrategia de confusión que ha levantado la cultura para esconder el Origen de la Humanidad y el verdadero propósito de su permanencia en la materia.

El universo material está construido con arquetipos universales. Un universo superestructurado animado e inanimado. Su fundamento arquitectónico animado es la existencia bestial o animalesca. Dicho de otro modo, todas las matrices axiales corresponden a formas animales de las cuales se desprenden un sinfín de posibles variables o matrices operativas en determinadas edades o ciclos cósmicos; los hinduistas llaman a estos ciclos de manifestación cósmica, *manvantaras*. En su momento hubo un mundo reptiloide, el *jurásico*, supuestamente hace 60 millones de años y en cuyo eslabón filogenético más alto es dable suponer que hubo una criatura altamente "evolucionada" capaz de desarrollar cultura o poner sentido al mundo, una especie de ser racional de tipo reptiloide que se extinguió junto a sus hermanos más toscos y bestiales, los dinosaurios. El contexto de la presente "edad" que siguió a ese fallido intento del demiurgo que acabo con una extinción masiva, es nuestro mundo actual mamo-animal de sangre caliente con "n" variables biogenéticas y formales, entre ellas una especie de tipo humanoide capaz de convertirse en una criatura inteligente y autónoma postora de sentido. Es decir, TODOS estos mundos posibles corresponden a matrices propias de esta arquitectura universal, son modelos pre-existentes creados, y de los que los alienígenas echaron mano, pues estas potestades cósmicas proceden de otro universo muy superior a este que hemos

descripto, y en el cuál las formas son una limitante fuera de lugar. Estos Seres ***extra-universales*** no pueden ser abarcados por una matriz formal.

Vamos a explicarlo de una manera más sencilla. Para ingresar a este universo formal, los alienígenas debían "formalizarse", y por razones, que nosotros afirmamos, fueron estratégicas, decidieron hacerlo en la forma reptiloide de sangre fría. No es que, como la cultura nos los muestra, pertenezcan a una raza reptil, ya que al ser SERES INCREADOS, no creados por "dios", se encontrarían fuera de cualquier determinación arquetípica.

De entrada diremos que el motor de este mundo contexto, ESTE MANVANTARA, es la PASIÓN que como compleja función psico-biologica, sólo puede manifestarse a través de un vehículo: LA SANGRE CALIENTE. Evidentemente, los reptiles tienen una característica esencial, su sangre fría, que los predispone a una hostilidad natural hacia el mundo contexto ya sea en forma de agresividad o indiferencia, POR ESE MOTIVO FUERON EXTERMINADOS. Lógico, mal puede ponerle sentido al mundo o desarrollar cultura una criatura que por su morfología no requiera de un complejo sistema cerebro-espinal y por ende posea un INCIPIENTE ANIMISMO sólo referido a un básico instinto de conservación.



Supuesto Reptiloide postor de sentido.

Un mamífero, al contrario de un reptil, tiene una mayor estructura cerebro-espinal, por lo tanto un sistema linfático con capacidad de mayor flujo que implica un órgano CARDIACO mucho más desarrollado, todo este conjunto produce una constante orgánica, LA SANGRE CALIENTE, un sistema nervioso más sensible capaz de servir de contraparte física a una esfera psíquica más compleja. Con esto, el animismo, en principio simple acto-reflejo del organismo, puede mutar a una especie de consciencia de sí. Es en ese momento donde la estructura psíquica ya tiene la capacidad de registrar las vivencias como parte del contexto. Es decir, jamás podrá cuestionar su existencia fuera de él. POR ESA RAZÓN LOS ALIENÍGENAS LIBERADORES ELIGIERON LA FORMA REPTILOIDE, para evitar la confusión de estados existenciales. Dicho de otra manera, evitar ingresar al sistema como mera parte.

Ampliaremos esta escabrosa cuestión más adelante, cuando abordemos la creación, por parte de los alienígenas, del ser humano.

4. Disensión en la bando alienígena

Esta inducción está referida a una disputa que se habría generado entre los jefes de esta raza alienígena, y que también está claramente reflejada en los mitos ancestrales de los pueblos antiguos. La guerra del *Mahabaratha* de la tradición indoaria, la guerra entre dioses y titanes de la tradición griega, el conflicto entre *Osiris* y *Seth* en la egipcia, la guerra entre ángeles caídos y ángeles rebeldes en el judiocristianismo, etc, sugieren esta posibilidad. Lo que no queda claro es por qué se produjo la división entre los alienígenas. Pero por los mitos sagrados podemos suponer que se debió a la decisión de algunos de ellos de permanecer en el universo material y descender a los mundos inferiores para experimentar una existencia animalesca,

animando un cuerpo humanoide modificado genéticamente a partir de un homínido muy primitivo natural del planeta. De ahí proviene el mito de los ángeles caídos que se enamoraron de las hembras del homínido, previamente modificadas por ellos para que sean agradables a su mirada, tomarlas por parejas y copular con ellas.

El dilema era que esta raza alienígena no procreaba, puesto que al ser inmortal y no requerir de procesos de reproducción, era ajena a esta condición animal. Es decir, la función sexual para ellos no tenía un afán reproductivo, pero la matriz funcional de la criatura telúrica, sí. Entonces, si encarnar un cuerpo mamífero con una desarrollada estructura psicobiológica implicaba la confusión de estados de Ser, ahora podemos comprender la tremenda hostilidad que los alienígenas experimentaban a la hora de interactuar como humanos en el mundo creado, pero también la conformidad de algunos de ellos en permanecer aquí para el disfrute de esos estados, por lo que, justamente, se los denomino como traidores al Origen extraterrestre del Espíritu.

Veamos esta revelación del evangelio Cátaro: *"9. Y, reflexionando entre sí, quiso hacer al hombre a su imagen, y ordenó al ángel del tercer cielo que entrase en un cuerpo de barro. 10. Y, tomando una porción de este cuerpo, hizo otro cuerpo en forma de mujer, y ordenó al ángel del segundo cielo que entrase en el cuerpo de la mujer. 11. Y los ángeles lloraban, al verse revestidos de una forma mortal y diferente de la que siempre les había correspondido.12. Mas él los mandó ejecutar la obra carnal en sus cuerpos de barro, sin que ellos comprendiesen que cometían un pecado."*

En el mundo creado, caracterizado por la bestialidad, y la existencia mortal, la cópula tiene un costo, la descendencia. Según la misma biblia, *génesis 6*, este cruzamiento habría

generado una raza de gigantes y/o héroes. Este encadenamiento, la caída de muchos miembros de esta raza alienígena a los mundos inferiores, provoco la ruptura con aquellos que no habían pactado con el creador, y se propusieron liberar a los caídos, iniciándose la guerra.

De ahí que ***Innana***, que se opone a los designios *Enlilitas* y *Enkilitas*, es representada como una ***mujer reptíl***, simbolizando la sangre fría que contrarresta el fuego caliente de la pasión animal. En este sentido, es tiempo de aclarar una importante distorsión cultural. Esta pobre visión de la mitología sumeria asimila a *Innana* como deidad del amor y de la guerra, atribuyéndole la construcción de "Templos del Amor", cuando en realidad *Innana* instaura los primeros prostíbulos sobre la tierra, justamente para orientar a los caídos hacia la función no reproductiva de la sexualidad. En cuanto a su hostilidad, el símbolo de la guerra que porta, la cultura le achaca el epítome de "Diosa Problemas", precisamente por incitar a la rebelión contra el mundo creado. Desde entonces muchos pueblos han enarbolado el estandarte de *"Venus"* la Diosa del Amor y de la Guerra, tal vez el pueblo más famoso que siguió radicalmente este ***modo de vida estratégico*** fueron los espartanos, tan de moda ahora gracias a la película "300". Es importante destacar aquí, que en la actualidad todos los pueblos del planeta han aceptado un modo de vida cultural alentado por los alienígenas traidores, olvidando el modo de vida estratégico legado por la contraparte, los liberadores. Sin embargo, cuando existen las condiciones para que rebrote este recuerdo ancestral, ocurre el increíble encuadre de alguna nación al modo de vida estratégico, ejemplo patente, la *Alemania Nazi* hace nada más que unas décadas, lo que quiere decir que es muy posible que ese legado se actualice en cualquier momento, de ahí la tenaz campaña de difamación y estigma que la sinarquía sostiene desde los centros del poder mundial, siempre presta para reprimir esta seria

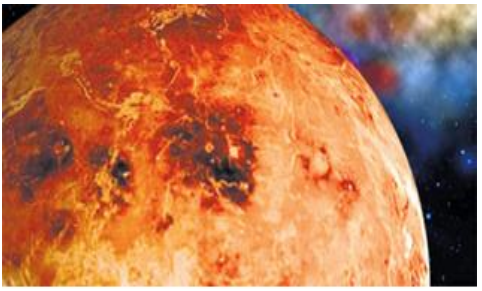
amenaza capaz de desestabilizar sus planes hegemónicos, como ya quedo en evidencia.

5. Acercamiento Gnoseológico a las características de una Raza Alienígena.

La siguiente aclaración está referida a un aspecto de forma muy importante, que vamos a explicar sintácticamente. Esta raza alienígena no requeriría de ningún tipo de nave o artefacto para trasladarse interdimensionalmente entre universos. Pero la decisión de descender a los planos inferiores más densos, es decir, manifestarse en el mundo animal, los habría obligado a revestirse de cuerpos y es en esta instancia que habrían construido naves espaciales para trasladarse interdimensionalmente con esos cuerpos en estas regiones infernales o mundos inferiores. Aquí tenemos el origen de los *"vimanas",* naves voladoras, y "ovnis".

Constituye un grave error estratégico imaginar a los alienígenas, que en realidad son inmensurables y terribles potestades extraterrestres, corpóreos y humanoides, seres morales, incluso, emocionales. Eso equivaldría a tomarlos por criaturas, que es lo que efectivamente sucede; basta con ver la serie *"Alienígenas Ancestrales*" para notar como los especialistas miden a estos "seres" desde parámetros culturales, siendo que están muy por encima de la capacidad traductiva que el lenguaje vulgar y corriente tiene para expresar realidades superiores y no importa el idioma del que se trate.

Si los alienígenas tuvieron la capacidad para entrar por un "Portal" hiperdimensional, llamado en sabiduría hiperbórea ***"Puerta de Venus",*** si pueden transitar dimensionalmente a discreción en los mundos contextos que hacen a la realidad ilusoria de este universo material, si están fuera de las determinaciones espacio-temporales y aunque necesiten elegir una forma para manifestarse, todas estas facultades evidencian que NO REQUIEREN CUERPOS MATERIALES, o mejor dicho, que están más allá de la forma. Entonces la cosa va así: los alienígenas liberadores se ven obligados a revestir formas arquetípicas, principalmente de deidades paganas antagónicas al dios creador, y otras formas hostiles, para llevar adelante estrategias de liberación con los pueblos que asumen una forma de vida estratégica. Por el contrario, los alienígenas traidores al Origen extraterrestre del Espíritu, asumen formas arquetípicas angelicales y bellas para neutralizar las estrategias de liberación que emprenden los pueblos que llevan un modo de vida estratégico, así como también para interactuar con los seres humanos principalmente en la función de ayuntamiento carnal con las hembras de la especie humana.



El Misterio de la Puerta de Venus

En *"Proyecto Ovnis- La Base Antártica"* profundizamos sobre esta metamorfología abarcante de la potestad o "ser" extradimencional en varios capítulos, sugerimos al lector remitirse a la obra señalada para cerrar con la comprensión integral de este acápite.

CAPITULO TERCERO:
La Creación de la Humanidad

1. El Homínido Nativo o Pasú.

Vamos a abordar ahora un tema sumamente importante para comprender el fenómeno *"Alien",* nos referimos a la creación del hombre. El *Adán* bíblico no sería un ser humano, sino, una criatura telúrica o terrestre originaria del planeta, creada y perfeccionada por ensayo y error a través de eones y múltiples extinciones por una inteligencia extraterrestre a la que llamamos "dios". El arribo de otros alienígenas (la serpiente) se produjo al borde de una nueva extinción ya que *"Adán"* no producía cultura, es decir, era pobre de voluntad propia. Era un animal gregario con una insípida esfera de consciencia. Estos visitantes se percataron que el error de la criatura radicaba en la falta de individualidad, y esta era el resultado de un creador común. Es decir, todos los *"adánes"* y sus "individualidades" eran sostenidos por una sola voluntad que emanaba de su creador. La solución traída por los alienígenas fue el encadenamiento de espíritus ajenos a la creación y al creador a las ánimas o almas de los *"adánes".* Para ello se habrían valido de una mutación genética, en la que ellos mismos se involucraron con los cuerpos que utilizaron para revestirse; y este sería el origen del ser humano como lo conocemos hoy en día. Un ser mitad terrestre y mitad extraterrestre, o dicho de otra manera, alma de animal y espíritu de dioses.

Posible apariencia del Pasú

Gracias a la Sabiduría Hiperbórea, ahora sabemos que el *pasú* o homínido telúrico es un proyecto filogenético muy caro al creador del universo material, pues fue concebido para poner sentido al mundo y desarrollar cultura, por ello, el demiurgo que busca su perfeccionamiento, ha sostenido el proyecto *pasú* en sucesivas manifestaciones que abarcaron enormes periodos de tiempo, millones de años de despliegue del arquetipo *manú*. Fue en esa instancia que seres de otro universo arribaron a la creación, descubriendo finalmente el defecto de la criatura; a continuación describiremos brevemente la morfología psíquica del *pasú* en el momento del arribo de los alienígenas traidores.

La criatura era muy interesante; había desarrollado algunas funciones superiores de la *psique*, es decir, tenía una insípida esfera consciente. Esta característica puede deducirse del relato de muchos mitos ancestrales, por ejemplo los sumerios; cuando los *anunaki*[7] comenzaron a recolectar especímenes animales del planeta, *Enki* observó con admiración como una de aquellas criaturas desactivaba las trampas ayudando a escapar a otros animales; que la criatura en cuestión tenía un desarrollado instinto gregario, que indicaba la existencia de un tenue principio social o mente colectiva, inclusive cierta tendencia a la diferenciación por rama familiar. Esto convenció al *anunaki* a seleccionar esa criatura para un experimento genoarquetípico; pero antes había que pedir permiso. Evidentemente, el experimento no sólo implicaba la genética, sino la modificación del arquetipo *manú,* sostenido por el logos del demiurgo desde una esfera superior. Para ello había que interceptar el logos canalizado a través del plasma solar de *Saturno*, y alterarlo desde un nuevo centro de irradiación, o nuevo Sol, he ahí el origen de

[7]Anunaki, significa en lengua sumeria: “Los que del cielo a la Tierra llegaron”.

Chang Shamballa, una gigantesca base extraterrestre para interceptar el plasma solar.

Resumiendo, según la Sabiduría Hiperbórea, antes de la intervención alienígena la criatura presentaba este cuadro biopsíquico morfológico:

Morfología Psísquica del Pasú, cuadro extraído de los Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea de Nimrod de Rosario Tomo 1º

Una esfera sensorial altamente desarrollada (Cuerpo Biológico Multisensorial) que a su vez englobaba tres esferas psico-biológicas incipientemente tenues, es decir, esferas energético-magnéticas sutiles activando centros sensores, motores y orgánicos; evidentemente, la esfera racional a pesar de tener la capacidad (masa encefálica) de contener complejos programas arquetípicos suficientes para desarrollar lenguajes, solo recibía un leve estímulo instintivo o empuje primario para emergerlos;

de igual manera, la esfera emocional sin resortes sémicos para activarse, función de la esfera racional, solo pudo emerger una especie de empatía fuertemente apuntalada por un instinto básico de conservación; por lo tanto la esfera de la autonomía existencial o consciente solo pudo emerger una tenue pre-consciencia, carente de sentidos de valor referidos a objetos contextuales; concretamente: NO TENÍA LA POSIBILIDAD DE CREAR CULTURA.

Bien que se mire, los *anunaki* o alienígenas traidores, comprendieron que el error de la criatura era un problema energético, la esfera instintiva era harto insuficiente para cohesionar y dar funcionalidad a la estructura psíquica. La criatura carecía pues de impulso.

Como un problema secundario, la forma de la criatura, y podemos decirlo sin pudor, chocaba con el sentido estético de los alienígenas; ya en tratativas con el demiurgo, si pactarían, ellos debían controlar las variables formales o el control sobre la forma; arreglarían la creación, y pondrían nuevamente en marcha el estancado proyecto entelequial macrocósmicode *Jehová-Satanás.*

2. Resultado de la mutación: El Virya u Homosapiens Sapiens.

En la mitología bíblica se constata a simple vista el correlato, no sólo de "una" creación, sino de dos creaciones, bien definidas y sobre todo, bien diferenciadas. Veamos: Génesis 1:26-27*: "hagamos al hombre a nuestra imagen conforme a nuestra semejanza… varón y hembra los creó."* Noten que no hay *"huerto del edén"* …*"ni hombre que labrase la tierra"*… Génesis 2: 4-5; entonces, ergo, el relato bíblico nos habla de la creación del *pasú*,

puesto que en génesis 2:7-8 *"Jehová Dios formó al hombre del polvo de la tierra, y sopló en su nariz aliento de vida y fue el hombre un ser viviente"*… Está claro que el relato bíblico alude a una segunda creación, pues este hombre ya está habilitado para labrar la tierra. Ya no es el *pasú,* ahora es algo superior. Pero lo interesante viene ahora: Génesis 2:18: *"Y dijo Jehová Dios: No es bueno que el hombre este sólo; le haré ayuda idónea para él"*… Y entre otras cosas, ¡creó a la mujer! Pero…¡minuto!... Noten que esta "mujer" NO ES LA HEMBRA PASÚ. Entonces, ¿Qué paso?

En la primera entrega de este informe, dijimos que para mejorar al *pasú*, los alienígenas usaron la matriz de la hembra *pasú*, a fin de plasmar el código arquetípico increado propio de la raza alienígena, en la esfera de consciencia del homínido. En los mitos sumerios vemos a *Enki*, realizando esta operación; en principio *Sitchin* interpreta el cuadro mitológico como la injertación de un óvulo previamente fecundado con esencia alienígena en el vientre de varias hembras *pasú*; el resultado habría generado monstruos, es decir, ningún vehículo adecuado para soportar el código arquetípico increado alienígena. En una segunda secuencia, la injertación se realiza en una hembra alienígena, como resultado se logra el primer *"Lulu"*[8] y la primera mujer humana de bellísimas facciones, el vehículo adecuado para plasmar el código increado modificando radicalmente el arquetipo *manú* original*. "Aconteció que cuando comenzaron los hombres a multiplicarse sobre la faz de la tierra, Y LES NACIERON HIJAS, que viendo los hijos de Dios que las hijas de los hombres eran hermosas, tomaron para sí mujeres escogiendo entre todas" …* Génesis 6: 1-3.

[8] "Lulu", palabra sumeria que significa obrero, trabajador, servidumbre.

Evidentemente, el mito sumerio es muy claro al respecto, los 200 *Igigi*[9], QUE NO TIENÍAN PAREJA, tomaron por esposas a hembras humanas y copularon con ellas. Son los alienígenas traidores, asumiendo el papel de prototipos manú, dando nacimiento a las razas humanas. Ese el verdadero origen del *Homo Sapiens Sapiens*; Nuestro Origen.

Corresponde ahora ver sintácticamente la morfología psicológica del *Virya* u *homosapiens*, del hombre microcósmico con legado divino, a fin de diferenciar claramente ese agente extraterrestre en nosotros.

[9] "Igigi" palabra sumeria que significa, vigilantes, los que miran, los que miraron. Todos eran masculinos.

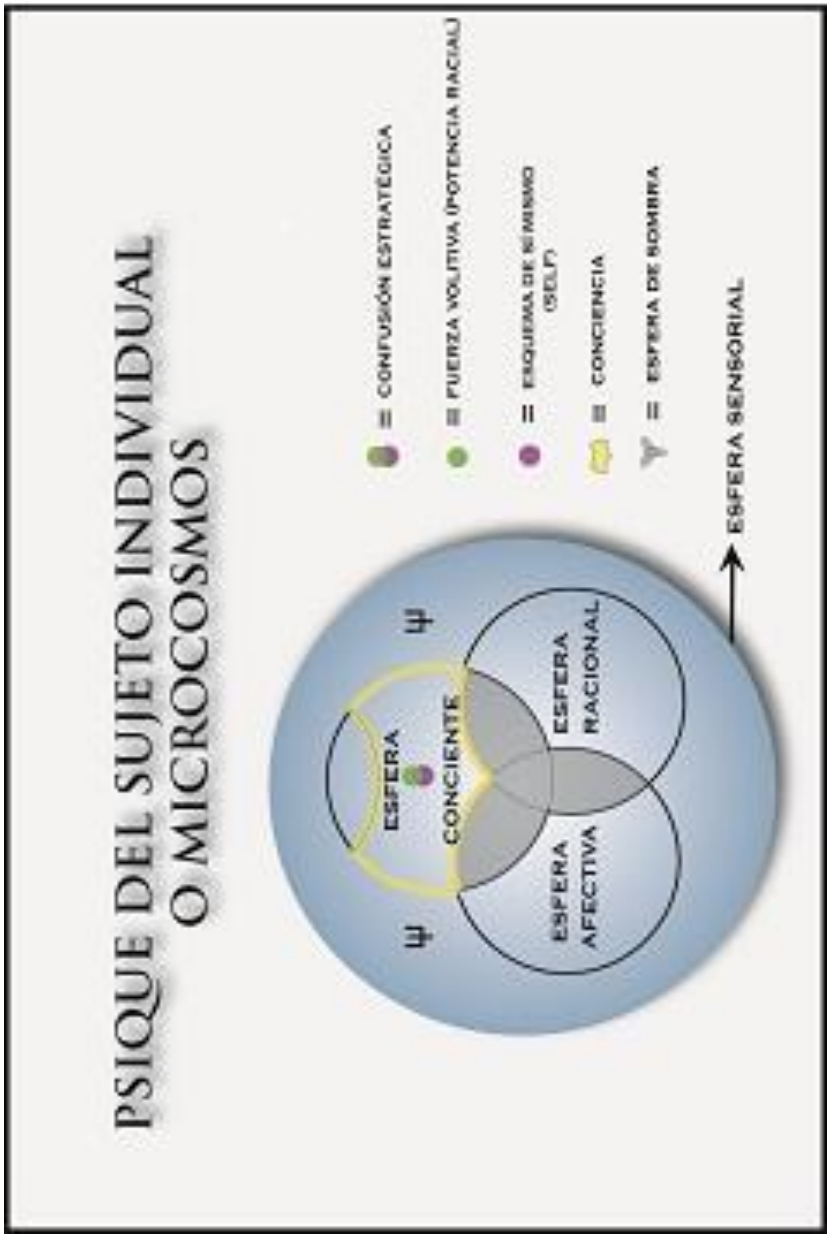


Imagen extractada del libro: "Metaética Psicología Social" que explica la morfología psicológica del Homo Sapiens.

Primeramente notemos que el esquema se ajusta a las pautas generales de la figura anterior que describía la morfología psicológica del *pasú;* además contiene algunos elementos que nos permitirán exponer detallada, pero sintácticamente, la diferencia entre el *pasú* y el *virya* con legado alienígena sin necesidad de profundizar en la Sabiduría Hiperbórea, cosa que recomendamos desde ya a todos los lectores de este informe que quieran remitirse a la fuente más pura.

Hecha esta aclaración, examinemos el cuadro: Dijimos que el problema del *pasú* era energético. La falta de una fuente de energía autónoma impedía a la criatura concretar los objetivos para los que había sido creada, esto es, poner sentido al mundo, y crear cultura. Si recordamos lo afirmado en la página 27, todos los *"adánes"* eran sostenidos por una sola voluntad, una fuente de energía general que es la que a su vez sustenta toda la creación material. Si bien esta fuente de energía general es ilimitada pues el demiurgo como infinitud, es ilimitado, no escapara al lector que, la *psique* o alma que es anímica, dinámica, necesita de una nota extra, particular, que la impulse más allá de su función general para desarrollar la conciencia; en este sentido la voluntad del demiurgo no podía aportar esa nota diferencial pues él sustenta la función general, y es inoperante a la hora de particularizar la función diferencial, esto es, cuestionar su creación, descubrirla y ponerle sentido. He ahí el problema del *pasú*.

Se requería pues de un agente externo, ajeno a la función general de toda la creación, que aporte la nota diferencial. Es en este punto donde los alienígenas traidores perpetraron el encadenamiento de miembros de su propia raza al alma o psique del homínido ya hombre por efecto de la mutación genética. En la primera parte de este informe, capítulo octavo, página 68, ya planteamos la cuestión del encadenamiento espiritual: *"¿Cómo*

se encadena algo infinito como el espíritu a un ente finito como el homínido y el alma?

Aunque tratar de explicarlo está fuera de los fines de este informe, debemos brindar algunas pautas para responder los cuestionamientos planteados. Y lo haremos, como no puede ser de otra manera, sintácticamente: mediante la traición se lo expuso, abriéndose interiormente a los entes universales que se encuentran en dimensiones contenidas en otro infinito, el del demiurgo, dispersándose irremediablemente. Entonces lo que se logró capturar fueron sus vectores dispersos, plasmando en las hembras del homínido un signo, una seña propia de aquella raza extradimencional. Por eso dijimos que fue vilmente engañado. Ese vector perdido, del Ser Extradimensional disperso, reflejado en la consciencia del homínido donde está plasmado el signo o seña, fue suficiente para iluminarla, y acelerar su evolución."

Volviendo al cuadro diremos que la esfera verde (fuerza volitiva) es producto del reflejo de uno de los vectores dispersos en el Símbolo del Origen, que produce una reflexión del Yo que potencia el Esquema de Sí Mismo o *Self* (bolita morada), que antes era inexistente en el *pasú.* Sin embargo, existe la confusión notoria de ambos agentes, y es inevitable que así sea pues estaba previsto de antemano por los perpetradores de la traición que contaban con que ambos agentes transitarán sobre el lecho de un repositorio inmenso de contenidos mnemónicos, el laberinto o subconsciente (esfera de sombras) confundiendo sus estados existenciales que pertenecen a órdenes completamente opuestos y antagónicos: el Yo increado confundido con el alma creada.

Desde entonces el hombre ha cumplido a cabalidad los dos objetivos de su finalidad, uno macrocósmico, crear cultura, y uno microcósmico, ser postor de sentido.

3. Chang Shamballa, una base extraterrestre.

Para concluir este acápite sobre la creación de la humanidad, corresponde ahora referirnos brevemente a las moradas celestes de los alienígenas traidores, por un lado, y liberadores, por otro.

Las esferas superiores e inferiores del mundo creado, estarían conectadas a través de puertas dimensionales. Evidentemente, podemos suponer para fines didácticos, que los 600.000 mundos de ilusión del Uno, se asemejan a una gran estructura espejada formada por mundos superpuestos, como las capas de una cebolla. Toda macroestructura, al igual que cualquier ente, es la actualización de una matriz funcional que la diferencia de otros mundos contextos. Imaginemos la Roma de *Octavio Augusto* inserta en un contexto habitual, rodeada por naciones bárbaras en un ambiente rebosante de paganismo, violencia, agreste y retrasado con cientos de pueblos amnésicos de su pasado atlante, tratando de sobrevivir para marchar hacia un futuro mejor. Ahora imaginemos el mundo contexto del *pasú,* un mundo plano, selvático, donde los animales, incluido el *pasú*, viven ajenos a cualquier responsabilidad, abonando el fértil suelo con sus excrementos, y comiéndose unos a otros sin pensar siquiera en marchar hacia un futuro que no se avizora en el horizonte, matriz funcional de la macroestructura antes de la llegada de los alienígenas a este universo. ¿Cuál es la diferencia esencial entre un entramado ilusorio y el otro? Respuesta: la puesta de sentido.

Imagen alusiva a Chang Shambala

Gracias a esa puesta de sentido es dable imaginar otros mundos contextos construidos sémicamente sobre las bases de la matriz obsoleta *pasú* y adosarle complejas entelequias, mundos futuristas, desde aquel actualizado a principios del siglo XIX en una Europa mecanicista dirigiéndose a la revolución industrial y científica, hasta el mundo globalizado actual donde las fronteras nacionales ya no son limitantes para la instauración de un gobierno mundial financierocrático, y luego, mundos donde los *cyborgs* harán el trabajo pesado en medio de una humanidad obesa, pusilánime y viciosa empujada al consumo compulsivo de todo tipo de bienes suntuarios y banales que convertirá el planeta en un enorme basurero.

Ahora bien, estos mundos superpuestos como las capas de una cebolla transitan bajo la égida del espacio-tiempo, actualizándose a través de su marcha hacia la entelequia. ¿Y cuál es la entelequia? Escabrosa pregunta con una, aún, más escabrosa y terrible respuesta, que no adelantaremos pues la hemos reservado para el final de este informe.

Volviendo al tema diremos que para controlar estas variables macrocósmicas los alienígenas traidores necesitaban operar desde una base ubicada en una esfera superior, más allá de las capas de la cebolla, fuera del tiempo-espacio. Ese es el origen de *Chang Shamballa*, que dijimos es una enorme base extraterrestre ingeniada para interceptar el plasma solar y resignar el logos solar a fin de modificar las matrices formales del universo creado. Por las tradiciones rabínicas sabemos que ese centro está ubicado

en la *Sephira Tipheret*, asiento de los alienígenas traidores perpetradores del encadenamiento espiritual. Es un centro de control general micro y macrocósmico que opera con un sistema llamado *kalachacra*; las operaciones de monitoreo en las regiones que se encuentran en el espacio-tiempo, son ejecutadas mediante otros sistemas de control, una especie de policía de actividad paranormal. Lo explicaremos mejor en otro acápite. Desde *Chang Shamballa* pueden entrar y salir a discreción desde cualquiera de los 600.000 mundos de ilusión.

La posibilidad de los Mundos Paralelos.

En cuanto a la base de los alienígenas liberadores, la morada de los rebeldes, la llamamos *Agartha* o *Walhalla*, también conocida como *Asgard* y cuyas características detallamos en el capítulo octavo página 43 del *"Proyecto Ovnis – La Base Antártica";* al respecto sólo acotaremos que, así como el *virya* puede actualizar las macroestructuras con su puesta de sentido, los alienígenas liberadores o *Siddhas Leales* pueden aislar cualquier porción del universo creado del tiempo-espacio, y afirmar una plaza liberada, amurallarla, y operar desde allí estrategias de liberación espiritual.

CAPÍTULO CUARTO
Los Alienígenas Liberadores.

1. Los Hiperbóreos.

Ahora vamos a referirnos a uno de los bandos de alienígenas que para fines del Informe nosotros hemos denominado alienígenas liberadores. ¿Por qué liberadores? Porque simplemente quieren partir de las regiones infernales de este universo material definitivamente, llevándose a los suyos que fueron encadenados a los ciclos de vida y muerte del homínido, ya hombre por efecto de la mutación genética que opero un grupo de ellos con el señalado fin de permanecer en el mundo creado y con quienes están en conflicto.

Para referirnos a los alienígenas debemos partir de la Atlántida como contexto del origen. Ya dijimos que los alienígenas entraron en disensión como respuesta a la apresurada decisión de algunos de ellos de mezclarse con el homínido modificado genéticamente e interactuar en el mundo confundidos con los seres humanos. Esto trajo como resultado la aparición sobre la tierra de las razas raíces: roja, amarilla, negra y blanca. Explicaremos esto paso a paso. La primera acción de guerra de los extraterrestres rebeldes, es decir los que no pactaron con el creador, fue la adopción, si vale el término, de los hombres cromañón o raza cromañón. De esta raza descenderían los pueblos hiperbóreos que tienen su origen en la Atlántida y darían lugar a los pueblos del pacto de sangre, es decir, aquellos hombres que pactarían con los alienígenas rebeldes a fin de liberarse en el momento justo de las ataduras de la materia siguiendo un modo de vida estratégico.

Es importante notar aquí, que los alienígenas liberadores no mezclaron nunca su sangre con los *viryas,* ni procrearon híbridos con las hembras humanas. Ellos no participaron del experimento genoarquetípico. Los alienígenas liberadores sienten un halo de

hostilidad esencial hacía la materia, y además, TIENEN PAREJAS, potestades divinas de naturaleza femenina que los secundan y a las que están vinculados por valores sobrehumanos incomprensibles para nosotros. Razón por la cual no traicionaron a los suyos, y entraron en conflicto con los perpetradores del encadenamiento espiritual. Por eso dijimos que "adoptaron" a la raza *cromagnon,* para señalarles un camino al origen.

Esta historia, de cómo la raza *cromagnon* forjó el contacto con sus guías hiperbóreos, los dioses liberadores, ha pasado a la posteridad en forma de mito, el mito de ***la Virgen de Agartha,*** que es la raza *crogmagnon* justamente. Vamos a extractarla del *"Proyecto Ovnis – La Base Antártica": "Cuenta el mito que existió en la Atlántida una doncella muy virtuosa, cuyá virtud radicaba en su inaudito anhelo de lo incognoscible. Indignada por la terrible hambruna y miseria que agobiaba a su pueblo, clamo al incognoscible con tal fervor, que fue escuchada y este le señalo un camino a Venus. Cuando la doncella arribo a Venus, un enviado del incognoscible la aguardaba para entregarle unas semillas de cereal, con las que saciaría el hambre de su pueblo y una semilla de piedra, que para su sorpresa la preñaría de un niño de piedra que llegaría a convertirse en un gran liberador. El niño de piedra había nacido*

La Virgen de Agartha AMA

con una gracia, la sabiduría lítica con la que enseño a los hombres la construcción de grandes murallas de piedra."

Bien, ahora, desvelemos un poco el mito a fin de que el lector comprenda la importancia que tuvo este acontecimiento para la humanidad.

Según el mito bíblico Génesis 6:4 *"Había gigantes en la tierra en aquellos días, después que los hijos de Dios (los Seraphin Nephilim) conocieron a las hijas de los hombres y les engendraron hijos. Estos fueron los valientes que desde la antigüedad fueron varones de renombre."*[10]Varones de renombre como el Rey Kasita *Nimrod,* que desafío a los traidores y los atacó en su propia morada, acotamos. Sin duda, al principio, los *viryas,* los recién nacidos en la creación, eran purísimos, es decir, el ***símbolo del origen*** heredado de la hembra mutante, refulgía con claridad en su consciencia, o mejor dicho, iluminaba su conciencia. Rápidamente comprendieron que eran semidivinos o semidioses; Por los mitos ancestrales sabemos que estaban en contacto con sus progenitores alienígenas y si nos remitimos a los sumerios, que los dioses estaban muy complacidos, pues esta nueva humanidad cargaría sobre sus hombros el peso de la dura labor que antes les correspondía a ellos. Fue una Edad Dorada.

[10] Biblia de Casiodoro de Reyna. El paréntesis es nuestro, aunque sabemos que ediciones anteriores de la Casiodoro de Reyna habían sido interpoladas para confundir la semántica cambiando los nombres originales de los "hijos de Dios" o Seraphim Nephilim.

En algún momento los hombres, que eran mortales, reclamaron su lugar en los cielos para burlar a la muerte. Pero habían sido creados como postores de sentido y muchos se dieron cuenta de que los dioses tenían oscuros designios. Con el tiempo, la explosión demográfica y la mezcla racial, fue menguando la pureza del recuerdo del origen extraterrestre y sobrevino el olvido; la confusión de estados existenciales derivó hacia la afirmación de la vida ilusoria en el mundo creado de la materia y su destino lleno de pesar, hambruna, dolor y muerte. Fue entonces que de entre aquellos que aún recordaban el origen, resurgió un pueblo dispuesto a luchar por la inmortalidad perdida, y este gesto basto para que los dioses que no habían pactado con el demiurgo decidieran acudir en su ayuda. Hubo guerra en los cielos y en la tierra, toda una civilización pereció en el cataclismo, pero aquel pueblo se liberó ganando la inmortalidad.

Conan, el cimerio, una representación de los Pueblos del Pacto de Sangre.

Entre los sobrevivientes pasaría ese legado de generación en generación, los reyes enseñarían a sus hijos que hubo un tiempo en que vivieron gigantes en la tierra y que en la oscuridad del caos engañaron a los dioses y les arrebataron el enigma del

acero. Los dioses enfurecidos hicieron temblar la tierra; el fuego y el viento arrojaron a esos gigantes al vacío y los dioses en su furia olvidaron el secreto del acero y lo dejaron tirado en el campo de batalla… ese secreto sería recogido por los hombres, ya no dioses, ni gigantes, tan sólo hombres… que tratarían de resolver el enigma, comprender el acertijo y aprender su disciplina… ya que estaba claro que en nadie en este mundo se podía confiar, ni en hombres, ni en mujeres, ni en bestias… solo en el acero…

He ahí el origen de los pueblos del pacto de sangre que vivían un modo de vida estratégico. Iberos, dorios, etruscos, cimerios, kasitas, hititas, pelasgos, turanios, ainos. En su momento todos participaron de alguna estrategia de liberación con diferentes misiones encomendadas por los Dioses Liberadores. Los íberos sostuvieron durante milenios, hasta hoy, el secreto de la *runas;* los dorios y luego los etruscos forjaron grandes imperios como la Macedonia de *Alejandro el Grande,* hasta la Roma imperial de *Octavio Cesar Augusto,* de los cimerios caucasianos descenderían varios pueblos de sangre muy pura que se establecieron en el Norte, *ruskis, gautas, sajones, helvéticos, los turanios* dieron al mundo a uno de los hombres de sangre más pura, *Gengis Khan*.

Todos en su momento recordaron que eran hijos de dioses y es por esa razón que fueron racialistas[11], para mantener ese legado era preciso no sólo vivir un modo de vida estratégico, sino evitar caer en el pecado racial, la mezcla con pueblos que no llevarán en su sangre, tan nítido, el signo de la raza del origen, aquella que se liberó heroicamente del mundo de la muerte.

[11] Es importante señalar que el racialismo no es xenofobia, tan sólo pretende EVITAR LA MEZCLA RACIAL con fines profilácticos y, como ya vimos, místicos. Los pueblos racialistas siempre fueron condescendientes con todos los pueblos gentiles sin importar la ETNIA a la que pertenecían.

2. El Pacto de Sangre y El Pacto Cultural.

Recapitulemos, de los alienígenas que pactaron con el creador descenderían todos los pueblos del mundo, tanto los pueblos del pacto de sangre, que al tener en su menoría genética tan vivo el recuerdo del origen, se decidieron por un modo de vida estratégico y realizaron, por lo mismo, un pacto de sangre, es decir, de honor, con los alienígenas liberadores; así como también son sus descendientes los pueblos del pacto cultural, que son, por eso mismo, los que han aceptado someterse aun modelo de vida cultural, asimilándose al mundo dela materia existencialmente, haciéndose protagonistas de los grandes hitos históricos para nuestra cultura, desde la instauración del monoteísmo y sus monacatos oriental y occidental, que niegan la existencia de los dioses liberadores, hasta la despaganización de los pueblos del pacto de sangre, las inquisiciones, las grandes revoluciones, etc.

De entrada diremos que en la actualidad, TODOS los pueblos del mundo, han sucumbido al Pacto Cultural. Terrible realidad, pero no podemos engañarnos al respecto.

Sin embargo acotaremos, que, aunque extraordinario, todavía existen hombres y mujeres que súbitamente despiertan al recuerdo de su origen extraterrestre, y no es raro que estos *viryas* asuman en momentos clave de la historia, el control de algunas naciones, restableciendo el pacto de sangre. Sucedió hace poco con la *Alemania Nazi.*

Pero, ¿qué identifica si un pueblo es adherente al pacto cultural?

Respuesta: la existencia de una casta sacerdotal incrustada como élite institucionalizada en los grupos de poder que ejercen el control social.

Esto es así, porqué los dioses liberadores del pacto de sangre no admiten intermediarios de ninguna naturaleza cuando se trata de entrar en contacto con un grupo de hombres dispuestos a transitar el camino guerrero que conduce al origen increado del Espíritu. Por eso se buscó despaganizar a los pueblos del pacto de sangre para así adherirlos al pacto cultural. Si bien, la estructura social de ambos tipos de pueblos, los del pacto cultural y los del pacto de sangre, es similar, hay notables diferencias. Por ejemplo, ambos tenían una casta dirigente que estaba en contacto directo con sus guías o progenitores alienígenas; la diferencia estribaba en que los pueblos del pacto de sangre tenían a su realeza como nexo o contacto con los dioses, entre tanto los pueblos del pacto cultural usaban como nexo o contacto con los superiores no a la realeza sino a una casta sacerdotal. Es decir, mientras la aristocracia de un pueblo del pacto de sangre entraba en contacto con los superiores por la memoria de sangre, el recuerdo del origen, los sacerdotes del pacto cultural lo hacían mediante el culto, el sacrificio y la afirmación de la materia y el mundo creado.

Luego de terminada la guerra entre los pueblos del pacto de sangre contra los pueblos del pacto cultural que destruyo la Atlántida, los remanentes de ambos bandos se enfrascaron en una guerra de movimientos, estos sobrevivientes comenzaron a marchar hacia el este, mezclando su sangre con las aristocracias de muchos pueblos leales al pacto de sangre y otros tantos al pacto cultural, y de diversas razas, roja, amarilla, negra y blanca.

Ödin o Wotan, el Kristo Pagano

Uno de aquellos pueblos fueron los *iberos*, que fundaron el gran imperio de *Tartessos*, el rastro más visible de la Atlántida. En ese entonces, la era postdiluviana, los pueblos del pacto de sangre mantenían contacto con los dioses a través de unas gemas o transductores. Las élites aristocráticas formaban iniciados que debían prepararse toda una vida para hacer funcionar los transductores y comunicarse con los Dioses. El funcionamiento de los transductores dependía de la pureza de sangre de los iniciados, de ahí que los pueblos del pacto de sangre no se mezclaban con otros que no tuvieran el mismo signo racial. Estas gemas o transductores eran custodiados por expertas élites iniciadas, no sacerdotales sino más bien, aristocráticas, que generalmente las engastaban en objetos reales como coronas, espadas y escudos; podemos atrevernos a afirmar que los auténticos oráculos del mundo antiguo poseían estas gemas. Los antiguos griegos de raza pelasga fueron también pueblos del pacto de sangre, y tuvieron en su poder varias de estas piedras conocidas en ocultismo como *"huevos de serpiente";* la más famosa se guardaba en *Delfos*, y a través de ella podían contactarse con *Apolo*, que sería un alienígena del bando liberador. Esta deidad fue conocida como *Navután* por los tartesios, y como *Wotan* u *Ödín* por los pueblos del pacto de sangre de razas nórdicas y germánicas.

En cuanto a los pueblos del pacto cultural, quienes tenían el nexo con los alienígenas que afirmaban la materia, ya lo dijimos, eran las castas sacerdotales especialmente iniciadas en el culto al Dios Uno bajo sus diferentes aspectos o rostros y, que para comunicarse con ellos, levantaban templos con un área o santuario especialmente acondicionado con transductores y al que sólo tenían acceso los sacerdotes de la más alta jerarquía. Los pueblos del pacto de sangre se caracterizaban por ser principalmente aristocráticos y guerreros. Es decir, tenían un sistema de castas donde la aristocracia guerrera conformaba la casta gobernante y los agricultores y artesanos, una casta civil o ciudadana; ocupaban un territorio, que siempre consideraban ajeno, y lo amurallaban, en otras palabras, no creían en la propiedad de la tierra por razones estratégicas. Los pueblos del pacto cultural, al contrario, tenían una casta sacerdotal por encima de todo rango, luego una milicia mercenaria al mando de una aristocracia sometida al sacerdocio, y castas de pastores y comerciantes, creían en la propiedad de la tierra, y sus asentamientos se ubicaban en vórtices de energía telúrica, plexos del *kúmara* o regente planetario, que perdurarían hasta nuestros días, *El Cairo, Roma, Jerusalén*, constituyen claros ejemplos que confirman estas afirmaciones de la Sabiduría Hiperbórea.

3. Tartessos, un pueblo del pacto de Sangre.

Hecha esta aclaración, ahora nos abocaremos a seguir el hilo de este informe que tiene su referente en un pueblo del pacto de sangre, los tartesios, cuya historia está perfectamente hilvanada en *"El Misterio de Belicena Villca".* Los tartesios se cuentan entre los últimos pueblos que perseveraron en el modo de vida estratégico y el pacto de sangre. En el siglo III antes de C., concretaron una alianza con un poderoso pueblo pelasgo, los lidios, para resistir el asedio de un pueblo del pacto cultural que

poseía una elevada cultura y un poderoso ejército mercenario: los fenicios. Cuando estos finalmente invadieron *Tartessos*, arribaron junto a los invasores los sacerdotes del Dios Uno a Europa con una misión especialmente encomendada a ellos por los alienígenas traidores, aquellos que pactaron con el creador y las potencias de la materia, encontrar los transductores con los que los tartesios y otros pueblos del pacto de sangre se contactaban con los dioses liberadores, apoderarse de ellos por cualquier medio y destruirlos.

Así las élites iniciadas que custodiaban las gemas, pasaron a la clandestinidad. Con la llegada de los romanos, el linaje de *Tharsis* se emparento con su aristocracia disimulando su doctrina herética en el culto a *Vesta*, la diosa del fuego romana, hasta el siglo tercero después de C., en que nace la iglesia católica y se prohíben los cultos paganos; detrás de esta prohibición están los sacerdotes del Dios Uno, que buscan aún los transductores. Ya dijimos que por lo general las realezas iniciadas del pacto de sangre engastaban estas gemas en objetos reales, por ejemplo en coronas y espadas. Comienza la judeocristianización de la Europa pagana. En el siglo X sólo los tartesios y algunos pueblos anglosajones y vikingos conservarán todavía sus transductores que aún los sacerdotes judeocristianos no han podido arrebatarles.

Algunos de estos pueblos se embarcaron a América escapando de las cruzadas anti heréticas, trayendo consigo sus transductores. Los sacerdotes judeocristianos llegaran en el siglo XV bajó la égida de un supremo sacerdote de la fraternidad blanca: *Cristóbal Colón,* buscando el rastro de ellos por toda Mesoamérica y Sudamérica. Y es aquí donde se encuentran con un transductor que estaba en manos de la princesa *Papan,* hija del rey *Monctezuma*. Se trata de una piedra pulida en basalto negro. El sacerdote franciscano *Pedro de Gante*, que lo tuvo en

su poder, murió dejándolo en un cofre que por azares llenos de sentido, fue a dar a las manos de la Reina *Elizabeth*, que a su vez lo cedió a su asesor de la corte *Jhon Dee* para que estudiara sus raras propiedades. Este gran científico tardaría años en comprender su funcionamiento logrando contactar con los "ángeles", como los llamaba *Dee*, que no eran sino los dioses liberadores llamados *Kukulcan* por la princesa Papan.

Pero… ¿Qué pasó con el linaje de *Tharsis*? Sus iniciados lograron conservar la espada sabía, donde estaba engastada la "Piedra de Venus", el transductor atlante; durante siglos fungieron como ejemplares católicos disimulando su herejía en el culto de la *Virgen de la Gruta*. Legistas, asesoraron a grandes adalides gibelinos, anticlericales como *Federico II de Hohenstauffen* y *Felipe IV "El Hermoso"*, que en su momento, la alta edad media, desarticularon el plan sinárquico de instaurar un gobierno mundial con el "pueblo elegido" del Dios Uno a la cabeza. Junto a cátaros y bogomilos lograron una gran influencia en la Iglesia Católica a través de la *Orden Dominica*, que ellos impulsaron. Una rama de su linaje que persistió en Austria, hizo contacto con *Jhon Dee*, hecho que cambiaría profundamente la historia de Europa y el mundo entero en los siglos venideros, como tendremos oportunidad de constatar en los siguientes acápites de este informe.

4. Las Sociedades Secretas.

Los "ángeles" le ordenarían a *Jhon Dee* formar una orden iniciática con miembros de la aristocracia austriaca. Estamos en el siglo XVI, la *Sapiens Dominobatur Astris* llegaría a través de las órdenes *Einherjar*, *Germanenorden*, y *Thulegessellschafft* al siglo XX, momento exacto que los "ángeles" indicaron para la manifestación en el mundo de la primera llegada del enviado del Señor de la Guerra; evidentemente este acontecimiento se aguardó durante cuatro siglos, desde la fundación de la Orden

Sapiens Dominobatur Astris… el enviado de *Odín* llegaría al poder en Alemania un 30 de enero de 1933. Su nombre, *Adolfo Hitler*. Su misión: detener la ofensiva que las potencias de la materia y los alienígenas traidores que afirman el mundo creado lanzaron con la instauración y propagación de una versión del *kahal* y el *kibutz* judíos, entre los pueblos gentiles no judíos, buscando colectivizar a la humanidad a través del materialismo dialéctico y la hegemonización política y atea, el nombre de esta doctrina se llamó marxismo-bolchevismo. En este sentido existe la carta que un enviado de la fraternidad blanca de *Chang Shamballa* confiará a *Nicolás Roerich* para hacerla llegar a *Lenin* felicitándolo por el triunfo de la revolución bolchevique.

Es para oponerse a la fraternidad blanca que la *Thulegessellschaft* conformara la ***Orden Negra SS*** en 1931. La *Orden Negra SS* habría canalizado de los superiores, un conocimiento prodigioso que en manos de la *Special Forskrungun tEntwiklung* de la SS, consiguió la propulsión antigravitatoria y los saltos interdimensionales o transposiciones hiperespaciales. Junto a *Victor Schauberger* e ingenieros de la talla de *Andreas Epp, Arthur Sack* y *Roudolf Schriver*, entre los más importantes, se concibió el proyecto ***Haunebu.***

Una vez finalizada la fase de la contienda en la que el *Tercer Reich* del *Führer* protagonizó la guerra total contra las potencias de la materia entre 1939-1945, cuadros especialmente comisionados que se habían evadido del control aliado, comenzaron a operar fuera de Alemania. Escalones peronistas junto a partidarios de *Getulio Vargas* y *Carlos Ibañez*, asesorados por agentes encubiertos de las SS, conformaron la Orden ANAEL, cuyo rostro exotérico estaba constituido por una especie de doctrina de izquierda-newege-panamericanista; esta comisión que aglutinaba a personajes salientes de los gobiernos involucrados, como por ejemplo *Luis Carlos Arias Valera*, sirvieron de enlace

para contactar en Argentina a integrantes de las SS que facilitaron la información necesaria a un enviado de los alienígenas liberadores, que conformaría en su momento el más reciente eslabón de esa cadena esotérica que comenzara cuatro siglos antes con la *Sapiens Dominobatur Astris*; a esta Orden se le habría encomendado apoyar el despliegue estratégico de *Nimrod de Rosario*, ubicando a los "elegidos", y si ellos asumían las revelaciones, prepararlos para afrontar con Honor el fin de la Historia. Ampliaremos algunos aspectos, dentro de la pertinencia que amerite, relativos a esta "sociedad secreta" en otro acápite

Cuadro de Jhon Dee en la Corte de Rodolfo II Rey de Bohemia y Moravia.

de este informe.

CAPÍTULO QUINTO
La Guerra en la Antártida

1. Los 15 modelos operacionales de Ovnis Nazis.

El *"Huanebu"* es quizás, el más famoso "ovni" nazi; Según los datos obtenidos de diversas fuentes, se desarrollaron cuatro series, una de gran tamaño que habría realizado un viaje hiperdimensional a *Marte.* En el *"Proyecto Ovnis – La Base Antártica"*, realizamos un amplio muestreo. Sin embargo hemos recopilado nueva información, no sólo del *Haunebu,* sino del objeto volador no identificado más frecuente en los avistamientos "ovni" de todo el mundo, nos referimos al denominado *"Andrómeda Gërat",* un "ovni" en forma de cigarro o puro, de enormes dimensiones, que sería una "nave nodriza", diseñada y construida en *Nauschwabenland* o "Nueva Suabia", la base antártica de los nazis.

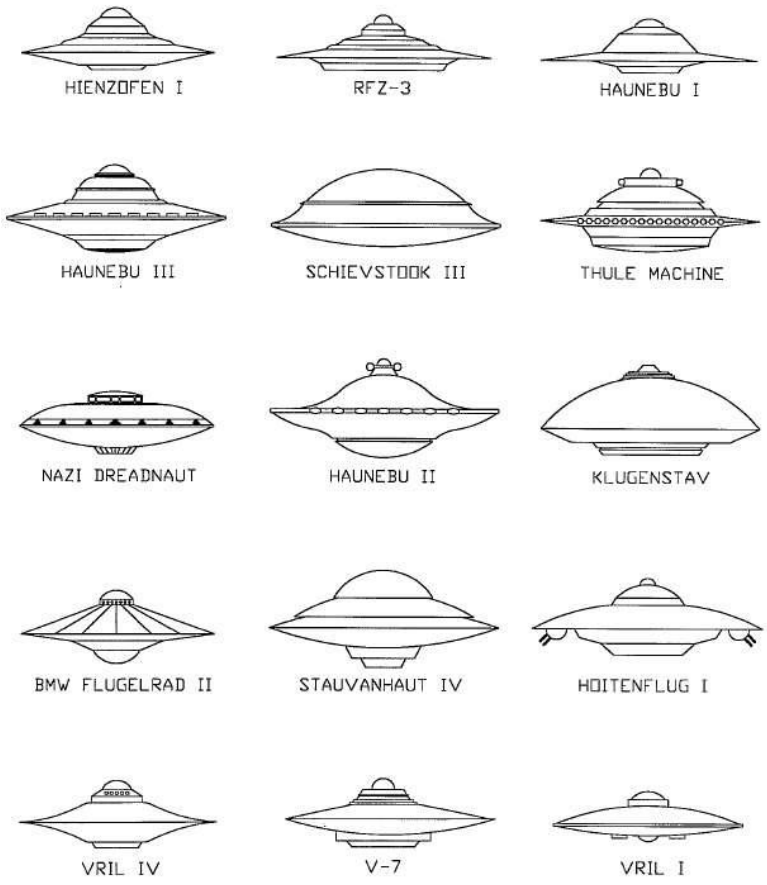
KapustinYar es una base secreta de experimentación y desarrollo de prototipos avanzados de misiles y naves espaciales de la ex URSS, situada en *Oblast* de *Astracan* y *Volgogrado* en el pueblo de *Známensk*. El propósito de estas enormes instalaciones fue cobijar todos los proyectos alemanes capturados por los soviéticos en Alemania al finalizar la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo los aficionados al estudio del fenómeno "ovni" aseguran que el proyecto de *Kapustin Yar* nació cuando aviones *Migs* de la Fuerza Aérea Soviética derribaron una gran nave en forma de puro cuyos restos cayeron en *Známensk*; fue entonces

que para reconstruir el aparato o recuperar toda la tecnología posible mediante un proceso de ingeniería inversa, se levantaron las enormes instalaciones a finales de 1946.Lo sorprendente es que existe evidencia fotográfica de este tipo de nave alemana sobrevolando *KapustinYar*; hay quienes aseguran que una batalla aérea muy intensa entre fuerzas soviéticas y ovnis se ha sucedido ininterrumpidamente durante décadas; también se especula que *Stalin*, el cruel dictador de orígenes hebreos, habría sido descontinuado del gobierno supremo del estado soviético porqué estaba obsesionado con la enorme actividad "ovni" de la post-guerra que lo acercaba peligrosamente a un sentido de convergencia con el nacional socialismo reubicado en la Antártida.

Andrómeda Gërat en KapustinYar

La cuestión es que algo de cierto debe haber en todas estas especulaciones, es evidente que la información sobre los "ovnis" nazis se filtró principalmente desde fuentes pertenecientes al servicio secreto soviético durante el *glasnot* y la *perestroika.* Estaba digitado, el sistema sinárquico preveía alertar dosificadamente a la opinión pública a través de su mesurada divulgación entre círculos gubernamentales que en algún momento estuvieron vinculados con ANAEL, por eso es en Chile donde emerge "sorpresivamente" y prácticamente, desde la nada, la obra de *Miguel Serrano Fernández.*

La Fuerza Aérea Soviética poseía una especie de "dossier" con especificaciones detalladas de varios modelos diferentes de naves alemanas que frecuentemente eran objeto de avistamientos en la URSS. No sólo hablamos de los modelos *Haunebu,* ni de *Maria Orschric* que junto a sabios de la *Thulegessellschafft* y la ***Orden Negra SS*** trabajaron paralelamente en los modelos *"Vrill",* sino de al menos 15tipos diferentes de naves alemanas completamente operacionales. Veamos:



En cuanto a la posesión por parte de la *Alemania Nazi* de esta super tecnología, no cabe duda de que ante la abrumadora prueba documental que se ha venido filtrando, los alemanes informaron a los altos círculos aliados de la tenencia de estas armas secretas a fin de negociar su retirada al oasis antártico. Es muy esclarecedora la cobertura de *"Tunguska"* que el propio *Stalin* habría diseñado junto a la *"Stavka"* con el fin de desinformar a la opinión pública sobre el estallido de una bomba atómica nazi de persuasión a finales de 1944, justamente en la tundra siberiana. Entonces se inventaron falaces argumentos muy bien hilvanados para encubrir este hecho, desde la supuesta caída de un meteorito en 1908, hasta el accidente de una nave espacial extraterrestre, teorías que se habrían diseñado para explicar el incidente de *Tunguska*.

Lo mismo, ante la realidad de una Alemania invencible por el salto tecnológico que habría logrado, los equipos aliados trataron de obtener estas tecnologías cuando ocuparon suelo alemán, sin resultado, ya que todo lo que se obtuvo fueron tecnologías avanzadas pero convencionales que posibilitaron la carrera espacial y atómica de la post guerra. Es decir, los mismos alemanes habrían entregado la tecnología de la bomba nuclear a los aliados a fin de encaminar su desarrollo tecnológico hacia ese campo, desviándolos de la investigación en otras áreas como la ciencia antigravitacional, los saltos hiperdimensionales y fuentes alternativas de energía con antimateria, estudios y tecnología que los alemanes se llevaron consigo a la base antártica.

2. Las Puertas Dimensionales.

Ahora algo muy importante. El régimen nazi por directrices de alta prioridad emanadas desde la *Thule* y la *Anhenerbe*, planificaron la más grande expedición a la Antártida que se haga

realizado. Los superiores les habrían señalado a los alemanes dos puertas dimensionales que conducen a su morada celeste de *Agartha*o *Walhalla*. Una estaría situada en la cima del monte *Elbruz*, la otra en la Antártida. De ahí que la prioridad militar del ejército alemán en la guerra con la Unión Soviética haya sido el Cáucaso y no Moscú a despecho de todos los generales alemanes. De ahí también que se haya preparado esta gigantesca expedición alemana a la Antártica en el año 1937. Los alemanes lograron abrir ambas puertas dimensionales.

Alemanes en la cima del Monte Elbruz

En cuanto a la puerta del *Elbruz*, la empresa de llegar hasta ella fue encomendada a la Primera División de Montaña *Gebirgs*, a la cabeza iría un destacamento especializado de montaña de la *Liebstandarte*SS *Adolfo Hitler* y elementos de la que llegaría a ser la legendaria Legión Tibetana de la SS que luchó bravamente defendiendo el *Bunker* del *Führer* en mayo de 1945. Cuatro ejércitos alemanes reforzados con la totalidad de las reservas reunidas para las operaciones planificadas en todo el frente ruso durante 1942, marcharon hacia *Grozny* en el Cáucaso, librando enormes batallas con los también reforzados 20 ejércitos soviéticos. El 21 de agosto de 1942 la operación *Edelweiss* fue concretada. Cuadros Iniciados de la *Thule* formados en la *Liebstandarte* habrían aperturado la

puerta con el concurso de operaciones esotéricas, conectándola con la "Guarida del Lobo" *Wolfschanze*, el cuartel general del *Hitler* en Prusia Oriental; más tarde el atentado bomba contra *Hitler* perpetrado por un grupo de oficiales renegados e inconformes de la *Werthmacht* el 20 de julio de 1944 en la "Guarida del Lobo", fracasaría por circunstancias inexplicables, si no se toma en cuenta este factor esotérico, la Puerta Dimensional que operaba en ese lugar.

En cuanto a la base antártica alemana, nueva información que ha llegado a nuestras manos confirmaría la evacuación real de alrededor de dos millones de alemanes y no sólo de medio millón, que fueron los cálculos estimativos de varias fuentes entendidas en el asunto, y que incluimos en la primera entrega de este informe. Sí, nos habríamos quedado cortos. Además, la extraña permanencia de la base en inmediaciones del abismo producido por efecto de la gran anomalía espacio-temporal que caracteriza a la enorme y monstruosa abertura dimensional antártica, plantea serios problemas a la hora de entrever este alucinante lugar en medio de los hielos.

Al respecto sólo tenemos a mano los relatos de la abducida y contactada *Rosalía Taglialavore*: *"Te vamos a llevar, a mostrarte algo. Me llevaron a un lugar cruzando la "Antártida", en ese momento yo miraba hacia abajo desde la "nave" y veía los "hielos Antárticos", las profundas grietas infernales, que no se ve el fin, lo que me sorprendió, fue el silencio aterrador, y creo que así, debe ser encontrarse en los planetas, "como la luna", que aún y en ese momento, no habían descendido Armstrong, Collins y Aldrin, los 3 astronautas."* …*"Quisiera, hacer notar algo, que a mí, hasta hoy me dejó intrigada, fue la primera vez, que me llevaron cruzando la Antártida, yo desde la nave me distraje, contemplando, ese paisaje subyugante, espectacular, con la mirada me sorbía, cuanta cosa, despertaba mi curiosidad, ya que*

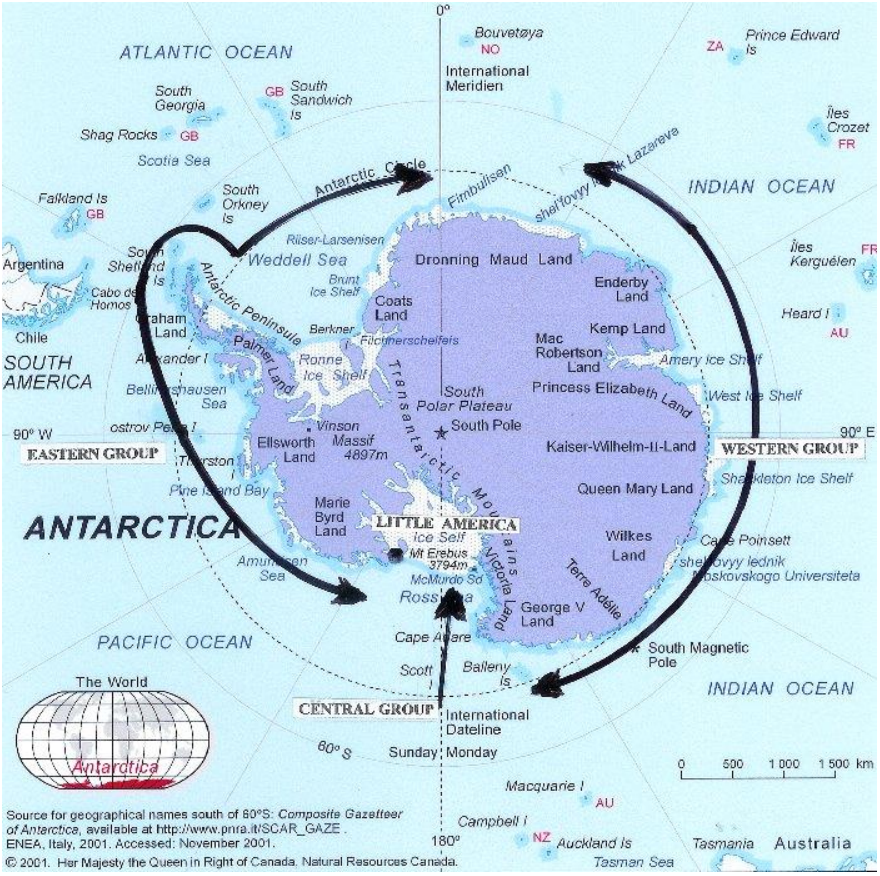
no sabía, si me volverían a llevar, tanto me ensimismaba, que perdí noción, de lo que me rodeaba, o bien ya sea, que me lo hicieron exprofeso, ya que, noté que la nave, se desplazaba, hacia una pendiente, inmensa, ya que le sobraba espacio, para deslizarse por esa pendiente, que estaba, cubierto, compacto los costados, como quien, se introduce, entre 2 montañas, ya sea que me distraje, o bien, me hicieron alguna triquiñuela, o una distracción, inducida, ya que vi el deslizamiento, empinado y luego, no sé si se introdujo en algún precipicio, ni sé a qué profundidad, estaría ya que el deslizamiento, es imperceptible, lo que sé, es que me encuentro de golpe, ante lo que yo, di en llamar, "El Paraíso", esto es notable, no había sol, no había luz artificial, sin embargo, la iluminación, era total, era una luz divina, como la del "Aura", pero todo, radiaba un halo, espiritual, que no dañaba la vista, como ser, la blancura, del hielo de la Antártida, que más bien es segador, yo digo que es una iluminación celestial."[12]

3. Una Batalla jamás contada.

La terrible presión que los aliados sometieron a través de la campaña de bombardeo sistemático de zonas residenciales sin objetivos militares más grande dela historia, un crimen sin nombre, sólo recordemos que se tiraron sobre Alemania más de 10,000,000 de toneladas de explosivos, dejó sus ciudades arrasadas, haciendo imposible llevar un registro de las pérdidas materiales y humanas. Este manto fue la cobertura perfecta para evadir a cientos de miles de personas, desde escalones selectos de las SS, nonatos del proyecto *lebensborn*, y personal militar y civil especializado; todos fueron evacuados a una nueva base

[12] Extracto de las Cartas de María (Rosalía) publicadas en la web: www.quintadominica.com.ar.

consolidada por la *Kriegsmarine*en el continente antártico. Cientos de documentos clasificados filtrados luego por la extinta KGB soviética confirman la existencia de esta base antártica alemana. Ocupada Alemania, los aliados tardarían dos años en preparar una expedición para neutralizarla.



La operación se bautizó con el nombre de *Highjump.* Se dijo a la opinión pública para la que no pasó desapercibida la movilización

de semejante fuerza armada, que tan sólo se trataba de una misión científica. La gente comenzó a preguntarse si realmente se pensaba combatir a los pingüinos. Participaron hasta 30 buques de guerra y tres *taskforces*, entre portaviones, submarinos, destructores, buques tanque y de transporte de tropas; sólo la *taskforce* 68 aglutinaba 9000 hombres.

La *taskforce 68* hizo contacto con fuerzas hostiles el 25 de diciembre de 1946 cuando un helicóptero *sikorsky* fue derribado por misiles tierra aire disparados desde un estructura cilíndrica que surgió del hielo. A las 5:41 de la madrugada del 26 de diciembre y mientras se trataba de sacar del hielo al *Fine Island* que había quedado atrapado, se produjo un ataque a gran escala desde varios puntos y por armas e ingenios desconocidos para las tripulaciones mientras eran sobrevolados por tres discos voladores de color aluminio bruñido. Entre tanto un grupo de tareas había logrado desembarcar varios blindados con una cobertura de tropas de tierra, que fueron totalmente diezmados y luego destruidos. El USS *Caniesteo* exploto en una estruendosa deflagración mientras los vehículos blindados y la base *Litle América IV* sufrían feroces ataques. Para finales de diciembre la base pudo ser finalmente evacuada.

EL almirante *Richar Byrd,* comandante de la fallida expedición declaro ante una confundida opinión pública a finales de Marzo de 1947 que: *"Estados Unidos debe iniciar medidas de defensa inmediatamente contra las regiones polares hostiles. No quiero asustar a nadie pero debo declarar la verdad amarga que, en caso de una nueva guerra, el continente americano sería atacado por objetos volantes que pueden volar desde un polo al otro a velocidades increíbles"*. Aunque usted no lo crea. Después de esta confesión, se prohibió el almirante *Byrd* realizar cualquier otra declaración hasta su extraño deceso ocurrido en 1957. Luego

saldría su bitácora totalmente tergiversada de muy dudosa procedencia.

En una muestra del poder inimaginable que ahora tenían los nazis, comenzaron los avistamientos de ovnis en todo EEUU. Para cubrir esta realidad se habría fabricado la supuesta caída de uno de estos objetos voladores no identificados en *Roswell* a fin de confundir a la opinión pública y desvirtuar la existencia de fuerzas alemanas aún intactas en la Antártida, además de disimular el hecho de que sus ovnis sobrevolaban en espacio aéreo estadounidense con total impunidad.

Pero aquella no sería la última vez que EEUU realizó una operación de gran envergadura contra la base antártica. Es poco conocida, aún entre los investigadores del tema, la intentona de atomizar *Neuschwabenland*. Como era imposible acercarse, se preparó un grupo de tareas táctico para lanzar misiles balísticos de alcance medio *"Polaris RTV3"* compuesta por dos destructores, dos fragatas, dos buques tanque, dos portaviones y dos submarinos; se planificó la operación "*Proyect Argus*"[13]para finales del mes de agosto y mediados de septiembre de 1958. La cobertura sería una expedición para pruebas geográficas y geológicas en la zona coincidiendo con el llamado "Año Geofísico". Se realizaron al menos tres ataques escalonados, dos los días 27 y 30 de agosto y el último el 9 de septiembre; si bien la operación fue ultrasecreta, la base de medición electromagnética de *El Cabo*, Sudáfrica, registro las descargas inusuales de electromagnetismo ubicando perfectamente la zona antártica como fuente de las deflagraciones electromagnéticas. Los equipos de medición sugerían que las detonaciones se habrían sucedido a 480 kilómetros de altura por encima del círculo polar

[13] Otras fuentes llaman a la operación "Deep Freeze" y aseguran que estuvo al mando del Almirante Richard Byrd, poco antes de su muerte.

antártico, es decir, misteriosamente, detonaron en la estratósfera, fuera de blanco.

4. Testigos Ovni.

Desde entonces una gran parte de las expediciones científicas que van a la antártica fueron monitoreadas por OVNIS; en 1958 en el mar de *Bedelt* una de estas expediciones chilenas fue seguida durante días por enormes naves en forma de puro. Ya dijimos que este modelo de ovni alemán, construido íntegramente en la base *NauSchwabenland* fue y es, objeto de la mayor cantidad de avistamientos ovni del mundo. En Bolivia fue visto en toda la carretera Norte del Departamento de Santa Cruz durante varias horas en el año 1980, en el libro *"Proyecto Ovnis"* incluimos el relato de un testigo fidedigno de aquel increíble avistamiento, el señor *Rodrigo Guerra Grundy*. Pero recientemente, en agosto de 2012 fue visto por Don *Sergio Gaméz*, otro boliviano, muy cerca del nevado *Illimani* en la cordillera de los Andes.

Avistamiento OVNI en la Antártida

Por otro lado la desclasificación de informes OVNI en Argentina ha revelado la existencia de cientos de personas, personal militar chileno y argentino, que habrían sido protagonistas de extraños

avistamientos en las bases científicas que estos países poseen en la Antártida.

Pero los avistamientos también se suceden frecuentemente en áreas urbanas, y en circunstancias coincidentes, Don *Victor Telléz*, un miembro del equipo de *"Proyecto Ovnis"* fotografió uno en el centro paceño, cuando era tarde-noche. ¿Cómo podemos explicar estos y otros avistamientos similares? *Lupus Felis*, nombre clave que le damos a un gnóstico hiperbóreo que asesora a todo nuestro equipo, tuvo la oportunidad de contemplar un OVNI gigantesco durante 15 minutos, que se mantenía estático encima de la zona de *Tiquipaya* en plena ciudad de Cochabamba. Según *Lupus Felis*, podría haberse tratado de un vimana de *Chang Shamballa*, aunque todavía no hemos hecho comparaciones con los tipos de naves del dossier soviético, la forma de trompo, no cuadra con ninguna tipología nazi-ufo.

Para finalizar este capítulo, daremos la respuesta pendiente a la pregunta que planteamos párrafo arriba. Los "ovnis", al transitar fuera del tiempo, pues con propiedad serían maquinas del tiempo, siempre estarían desincronizados con el tiempo presente del hipotético observador, ya sea un pequeño tramo por detrás en el pasado, o uno por delante, en el futuro. Bien que se mire, esto plantea una fascínate realidad, que los "ovnis" estarían siempre operativos, en nuestras narices, pero invisibles por la desincronización temporal. Ese anacronismo operativo, los convertiría en una herramienta de espionaje formidable, indetectable, tornándolos casi invulnerables.

Haunebu en vuelo sobre una Zona Industrial Alemana

Helicóptero Sykorsky en plena Operación Highjump

Espectacular secuencia fotográfica de un OVNI en el centro paceño. Dic.2012

CAPÍTULO SEXTO
Los Alienígenas Traidores.

1. Abducciones y Encuentros Cercanos.

Hasta aquí, cinco acápites precedentes, hemos planteado el desarrollo mínimo argumental para poner en contexto el tema objeto de este informe, que echara muchas luces sobre ese otro rostro de los alienígenas, sobre todos, aquellos que representan a las potencias de la materia. Y es que, evidentemente, así como ha habido millones de casos de avistamiento ovni en el mundo, también existen cientos de casos de abducción y contacto de tercer tipo, encuentros cercanos y presenciales con extraterrestres. Ahora bien, también se ha empezado a hablar recientemente de encuentros cercanos de cuarto tipo, que podríamos asimilar al fenómeno de la posesión satánica, es decir, estrictamente hablando, y quitándole toda polaridad inducida por cuestiones de fe religiosa, ***posesión alienígena***. En este sentido la película *"La Cuarta Fase",* título en español para el filme supuestamente basado en hechos reales protagonizado por *Milla Jojovich "The Fourth Kind",* ha causado sensación entre los aficionados al fenómeno "ovni". Desde ya la recomendamos al lector pues contiene aspectos muy interesantes y poco conocidos sobre la naturaleza alienígena que se relacionan con nuestro informe.

La abducción o rapto alienígena

Sobre la abducción, diremos que aparentemente siempre es inducida estados alterados de conciencia mediante. Aunque detallaremos el tema de los estados "hipnagógicos" posteriormente, conviene adelantar algunos aspectos para explicar el tema en cuestión.

Según la Sabiduría Hiperbórea, y como ya analizamos en varios acápites de este informe, el *virya* u hombre con legado alienígena es un doble agente: un sujeto consciente de esencia telúrica o creada que marcha hacia la perfección, y un Yo o substrato alienígena *egoico* que lo impulsa desde una esfera subconsciente hacia esa entelequia; por eso se encadeno el espíritu a la materia y ambos agentes están intrínsecamente confundidos, siendo muy problemático para el individuo determinar en una acto de reflexión, donde comienza uno y termina otro o viceversa. El sujeto anímico es inmanente, es decir, nuestro estado común de vigilia que esta temporalizado, y por eso mismo es ahí donde se sitúa el Yo. Al percibir el tiempo existimos, es más, el mí mismo es un tiempo propio o inmanente. Sin embargo cuando entramos en estado de latencia o sueño, el descanso fisiológico, el mí mismo transita por la región subconsciente de la mano del Yo, como la inmanencia permanece en esa latencia, el tiempo se trastoca en el estado de sueño. Hemos descrito pues el estado de vigilia, transito consciente por la inmanencia propia, y el estado de sueño, transito semiconsciente en la esfera de sombra o subconsciente. Pues bien, hemos dado una larga explicación para afirmar, casi con total seguridad, que los raptos espirituales, las abducciones, los fenómenos paranormales, etc., se perciben fuera de ambos estados, una tercera postura del Yo confundido con el mí mismo que se llama ***hipnagosis.*** Vamos a explicarlo.

Ambos estados, tanto el de vigilia, como el de sueño, están impregnados de inmanencia, por lo tanto están ajustados a los biorritmos del cuerpo físico. Hay actividad física en ambos

estados. Pues bien, en la *hipnagosis* NO. Por un momento indeterminado el mí mismo alcanza el punto donde se ubica el Yo perdido y se desincroiniza de todo biorritmo, queda desconectado, por así decirlo, del cuerpo. Es por eso que los abducidos, los que salen en astral, y los que viven una experiencia paranormal, sufren como una especie de parálisis motora corporal. El mí mismo, al situarse en el Yo, se destemporaliza; en gnosis hiperbórea se interpretaría como el vislumbrar consciente de la ***fenestra infernalis.*** Volveremos sobre ello más adelante, por ahora basta decir que los encuentros cercanos, las abducciones y otros estados de latencia inducida con el uso de psicotrópicos, pueden arrancarnos del tiempo y por eso los fenómenos paranormales, levitación, telekinesia, telepatía, control mental, percepción extrasensorial, se producen en esta tercera postura o estado alterado de consciencia.

Los testimonios de abducidos son concluyentes, hay distorsión espacio-temporal acompañados de experiencias traumáticas en extremo; introducción de sondas en el cuerpo, manipulación del "aura" humana, o bien de los cuerpos sutiles o las matrices funcionales del designio, registro minucioso de las memorias ónticas, inserción de sustancias y hasta prótesis, etc.; hace unos años, 1994, apareció una película muy explícita al respecto: *"Fuego en el Cielo"* de Robert Lieberman, que giraba alrededor de uno de estos casos de abducción y contacto de tercer tipo. Recomendamos ver y analizar este filme, y otro más reciente: *"The Sign"* con *Mel Gibson* y *Joaquin Phoenix* sobre el que ahondaremos cuando veamos el tema de los *Crope Cicles* y el tipo alienígena denominado *"humus".*

2. Biotipos Alienígenas.

Fuera del ámbito de la ciencia ficción, para muchos de ustedes será familiar la imagen del pequeño "hombrecillo" con cabeza abultada, ojos grandes sin pupila, sin orejas y labios, cuello largo, brazos y piernas igualmente alargados, y de color terroso, comúnmente llamados por los estudiosos de la abducción y los encuentros cercanos, "los grises"; estos *"aliens"* prácticamente se han convertido ya en un ícono cultural a nivel planetario y uno se los encuentra hasta en la sopa. Sin embargo, aunque la cultura "pop" los ha estilizado abusivamente y cunden en el imaginario colectivo como los "pitufos", las "tortugas ninja" y los "elfos", la información que barajamos sugiere más bien, que realmente existen, y son más que mitos colectivos afincados en fantasías psicóticas de una sociedad "alienada", y ahora el término se ajusta correctamente.

Anunaki Pazuzu

Por lo visto hasta aquí, la cosa se pone bastante complicada. Haciendo una escala jerárquica, tenemos a los *Seraphim Nephilim* en la cúspide biotipológica, protagonistas de filmes famosos como *"El Exorcista"* con una posesión "satánica" de *Linda Blair*, que se achaca a un alienígena - no lo dicen en la película - un dios sumerio, un *anunaki* llamado *Pazuzu*, también conocido como *"Anzu Mushen"*, hasta la posesión de la Dr. *Abigail Tyler* (*Milla Jojovich*) por otros *anunakis*, tienen un biotipo más bien, extraño, para un extraterrestre, pues son alados como ángeles, que coincidencia, y con rasgos humanoides, aunque en la caso de *"Anzu Mushen"*, reptiloides y con una apariencia feroz. Por otro lado tenemos a los bien parecidos de biotipo humanoide, típicos

de la cruzada *New Ege* y la *"Misión Rama"* de *Sixto Paz.* No son alados, pero si gigantescos y buenoides, pues según los acólitos de dichos *"aliens"* su cercanía subiría el nivel vibracional del entorno, purificando la materia más densa y los cuerpos físico, mental y emocional de los contactados. Pero… ¿dónde encajan los enanitos verdes o terrosos en todo esto? Aunque los llamados "draconianos", una supuesta especie de *"alien"* de biotipo lagartiano y los insectoides de biotipo artrópodo con exoesqueleto, tan sólo son elucubraciones de mentes retorcidas y fantasiosas que los han convertido en protagonistas de filmes entretenidísimos como *"Spaceship Troopers"* y *"Sector 9"*, los "extras" de biotipo reptiloide EXISTEN, son bien reales y constan en todos los mitos y tradiciones ancestrales, no sólo de sumerios y babilónicos, sino también, de todos los pueblos del mundo.

Ante semejante entramado donde se han tejido toda una serie de especulaciones y teorías, a cual más descabellada y absurda, no nos queda otra que tratar de aclarar el panorama, estableciendo biotipologías serias, es decir, posibles en el ámbito del fenómeno alienígena y que, además, nos brinden pautas valederas para explicar los cientos de casos que corroboran, al menos en parte, las costras culturales sobre la forma, color y propósito de estos "seres", que serían en parte verdaderas, como en el caso de los famosos "grises".

3. Los Grises.

Al respecto se han lanzado sin fin de especulaciones, atribuyéndoles un origen. Se dice que provendrían de un planeta ubicado en el sistema *Zeta Reticulis*, por lo que se los llamaría también *"reticulianos".*Es interesante el tema del ocultista británico *Aliester Crowley* que aseguró haber tenido contacto en forma corpórea con una entidad a la que denominó LAM en Nueva

York, 1918, como parte de los llamados *Trabajos de Amalantrah*. La descripción y el dibujo que hizo de dicha entidad son muy semejantes al biotipo Gris. *Kenet Grant,* uno de sus discípulos, fundaría la *"Orden Tifoniana"* a finales de 1944 para invocar entidades extraterrenas a través del "Culto de Lam"; Sin duda este fue el referente que poco a poco convirtió al biotipo gris en una ícono mundial.

Biotipo del Alien Gris.

Pues bien, según la información que tenemos los grises no son extraterrestres. Serían nativos del planeta productos genéticos, una especie de biorobots inteligentes que los alienígenas que afirman el mundo creado y las potencias de la materia utilizarían como tripulaciones de naves que se encargarían de realizar labores de vigilancia y recolección de datos en los mundos infernales, desde la abducción y mutilación de animales, los famosos *"chupacabras",* hasta el monitoreo de actividad paranormal. El verdadero nombre de esta especie hibrida seria *"Sheidim"*, los enanos de piel terrosa que moran en *Chang Shamballa,* una gigantesca base extraterrestre desde la cual los mencionados alienígenas del pacto cultural manejan todas las variables macrocosmicas.

Nimrod de Rosario los describe como peligrosos, sólo cuando están en grupo numeroso, portarían un tipo de arma paralizante, y según *Rosalia Taglialavore*, que los sorprendió husmeando en el taller de *Felipe*, vestirían una especie de buzo. En este sentido todo es coincidente.

En cuanto al monitoreo de actividad paranormal, es lógico que exista esta especie de policía planetaria, ya que las personas que experimentan estados alterados de conciencia pueden ***fenestrarse,*** lo que significaría que el sujeto en cuestión es idóneo para entrar en contacto con los alienígenas del bando liberador, y esto sólo puede acarrear dolores de cabeza para los agentes del sistema, desde MIB (*Men in Black*), hasta servicios especializados en el rastreo de reaccionarios peligrosos para la sinarquía.

4. El tipo "Humus" y los "CropeCircles"

Este biotipo alienígena es harto interesante y misterioso. Hay quienes afirman que se llaman *"humus"* porque provienen de *"Humus",* ¿planeta?, ¿luna?, ¿sistema estelar?... Otros sostienen que serían intraterrenos y que la denominación sería simbólica; como es arriba es abajo: debajo del *árbol de la vida* hay lombrices, que son productoras de "humus", abono producido por la descomposición de sustancias orgánicas, arriba, los *Anunaki* en su rol de co-creadores; Por esta coincidencia se lo asocia al fenómeno de los famosos *"Croup Circles",* complejas figuras geométricas, simbólicas y con mensajes encriptados en lenguajes oblicuos llamados *agroglifos* o *agrogramas*, que han estado apareciendo en los sembradíos de cereales de toda Europa, Canadá y los EEUU. Los *croupcircles* no son tan recientes como podríamos

"Alien" del maíz ¿humus? Realmente espeluznante

imaginarnos y tienen su antecedente en el siglo XVII cuando se publicó en un panfleto el relato de un granjero ingles que afirmo haber visto al mismo diablo segando el trigo, retratistas dibujaron el extraño episodio.

El rasgo particular del fenómeno radica en que son colosales diagramas que aparecen de la noche a la mañana, y de hasta diez hectáreas de extensión; el sesgado no presenta rastro de corte mecánico y se han medido magnitudes residuales de microondas y alteraciones electromagnéticas en las zonas aledañas. Hay quienes sugieren que los *agroglifos* tienen caracteres notoriamente mayas; pero los símbolos que exhiben podrían encuadrarse también como tartesios, egipcios, rúnicos y hasta hebreos, culturalmente hablando claro. Entonces ¿Qué objeto tienen esas señales?; Simplemente, ¿recordarnos su presencia? Los alienígenas involucrados en el fenómeno *croupcircle,* ¿se encuadrarían en otra manifestación del biotipo gris? Porqué son muy diferentes, hay que aseverarlo. Por los rasgos del personaje alienígena de la película *"The Signs",* este se ajustaría más bien a la forma del alienígena liberador o "*Siddha* leal", reptiloide, hostil, con cara de pocos amigos.

Foto del "alien" de la película "TheSigns"

Ante el vacío de información, y considerando que en este informe estamos tratando de establecer una biotipología *"alien",* ordenada y diferencial, nosotros encuadraremos este biotipo como *"Humus",* tanto por el significado semántico de su

denominación, como por las "señales" que nos indicarían claramente, realizar este encuadre.

5. El Tipo Humanoide.

Otros "extraterrestres" que han sido protagonistas de encuentros cercanos, según muchos contactados, serian de tipo humanoide, muy bien parecidos, de enorme estatura, con rasgos a primera vista, "nórdicos" y que en ocasiones serían vistos al lado de los *"sheidim"* de piel terrosa. *Sixto Paz* de la *Misión Rama,* y muchos teóricos de la *New Ege*, afirman que estos seres provienen de la constelación de *Tauro*, en las *Pléyades* y que tienen varias colonias en las lunas de *Júpiter.* Lo cierto es que estos *"pleyadianos",* según la información que poseemos, no son tal, su verdadero nombre seria *Hiwa Anakim,* una especie de super homínidos nacidos de la cópula carnal entre alienígenas del pacto cultural y mujeres especialmente seleccionadas entre las razas humanas en tiempos remotos. En este contexto anacrónico, es momento de aclarar nuevamente, que las moradas de los alienígenas están situadas en pliegues dimensionales del espacio-tiempo, donde el tiempo no transcurre, o transcurre muy lentamente. Son, con propiedad, viajeros del tiempo, ya que pueden transitar fuera de él. Si bien los testigos afirman que estos gigantes serían benévolos, las tradiciones ancestrales los describen con apariencia feroz y

Los semidioses, HiwaAnakim

extremadamente peligrosos, ya que son los niños mimados de los *Nephilim Seraphim,* que es como llama la tradición hebrea a los seres extraterrestres que pactaron con el creador.

The Mowing-Devil:
Or, Strange NEWS out of
Hartford-ſhire.

El "diablo" cosechador del siglo XVII

Noten la presencia persistente de los *anunaki*; en este caso, la sabiduría hiperbórea advierte que estos seres serían los guardianes del umbral; y es posible que esto se constante al analizar los casos de contactados, que coinciden en haber experimentado estados de hipnagosis, parálisis motora, transmisión de pensamiento, posesión, hipnosis y hasta *samadhis* o *nirvanas.*[14] Es bastante claro, cuando el sujeto llega a experimentar este enfrentamiento con el infinito actual, o bien su conciencia es irreversiblemente fagocitada, fusionándose con el demiurgo, o es capaz de resistirse a los símbolos que emergen en la ***fenestra,*** y en un acto de heroísmo, liberarse, regresando al ORIGEN.

[14]Samadhi o Nirvana, son estados psíquicos de expansión de conciencia, o fagocitación de la consciencia microcósmica por la consciencia abarcante del demiurgo.

Supuesto "Pleyadiano" "Israelita"

De un tiempo a esta parte, el teosofismo y ramas afines, pues son numerosos los grupos esotéricos que se sirven de los mismos materiales de estudio, han convergido en la completa hebraización de sus escalones o cámaras superiores; símbolos mandálicos, yantras, mantras, y posturas, están impregnadas de judaísmo esotérico: las claves de *metatrón*, el libro del esplendor, grimorios, curso de milagros, tantrismo, rituales de alta magia, están saturados de esta cosmogonía judaica, y como no podía ser de otra manera, hasta los alienígenas, representados como seres de luz de YHVH.

Desde el primer supuesto contactado por "*pleyadianos",* el suizo *Billy Mier* en 1942, hasta el caso más famoso de copulación alienígeno-humana protagonizado, como no, por "*pleyadianos",*que supuestamente serían los verdaderos padres de *Mathew*, el hijo mitad humano, mitad extraterrestre de *Cynthia Appleton*, estos extraterrestres se presentan, o al menos, en las descripciones de testigos que los anteceden, como verdaderos israelitas, usando uniformes con la insignia patria de Israel, la estrella de seis puntas, y para colmo saludando *"Shalom".*

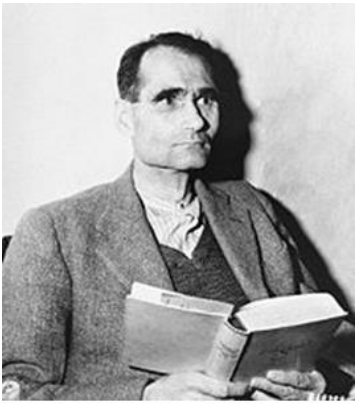
6. La importancia de la Exopolítica.

La exopolítica es una rama no oficial de las relaciones exteriores conformada por agentes especializados pertenecientes a los servicios secretos y las agencias de inteligencia de los países cabeza del nuevo orden mundial, es decir, los que fueron aliados en la segunda guerra mundial. Estos estados además de las organizaciones convencionales de inteligencia y "trabajo sucio", tienen cúpulas muy bien instruidas en la verdadera naturaleza alienígena, equipadas, subvencionadas y entrenadas en el conocimiento de todo tipo de ciencia esotérica y ámbitos del fenómeno paranormal. Por encima de la CIA y del FBI, están los MIB (*men in black*), del MI-5 y el MI-6, el Instituto *Tavistock*, de la *Sudete* está la CNRS, del*Mossad*y la SVR o KGB rusa, el *ShinBeth,*

Los Hombres de Negro

Sin duda los agentes más representativos son los MIB que siempre son descriptos con una peculiar apariencia y modus operandi*: "Criaturas que poseen toda la apariencia de un ser humano, pero que son de una naturaleza no terrestre, como mencionamos poseen apariencia humana, pero trasmiten una sensación extraña. Puede llegar uno sólo, aunque lo normal es que lo hagan en parejas, y a veces en grupos de tres. Siguiendo con la descripción, su forma de vestir habitual es: trajes negros, aunque también han aparecido con uniforme militar, se desplazan en un coche de un modelo muy antiguo, aunque de apariencia nueva, en Estados Unidos suele ser un prestigioso Cadillac, pero pocas veces de un modelo reciente. Al mismo tiempo, aunque se trata de un*

automóvil antiguo, lo más frecuente es que esté en perfectas condiciones, que esté escrupulosamente limpio por dentro y reluciente por fuera, y que presente incluso el inconfundible olor a "coche nuevo". Si el sujeto anota el número de matrícula y lo investiga, descubre siempre que se trata de un número inexistente. La víctima está, casi siempre, sola en el momento de la visita, generalmente en su propia casa".[15]



Rudolf Hess en Spandau

Para que tengan una idea de la diferencia que hay entre una agencia gubernamental convencional y otra supra gubernamental exopolítica, traeremos a colación el caso ***Rudolf Hess***. Al respecto, *Hess* fue comisionado para realizar una operación arriesgadísima en Escocia que se llevó a cabo el 10 de mayo de 1941. Evidentemente fue interceptado, como se esperaba, por agentes de la *"Golden Dawn"* instancia en ese momento copada por los druidas. Los druidas, agentes de exopolítica contactados con los alienígenas traidores, como veremos más adelante en otro acápite, sometieron a *Hess* a tratamientos psicoactivos con drogas desconocidas a fin de quebrar su mente. Lo que no sabían es que *Hess* era una especie de antena que irradiaría desde *Spandau* las directrices para las operaciones nazis post segunda guerra mundial. *Hess* sería asesinado mediante sacrificio ritual, y es muy posible que agentes del *Shin Beth* hayan perpetrado dicho crimen, lo que quiere decir que dichos agentes estarían al tanto de complicadas técnicas esotéricas y rituales, inimaginables para

[15] Referencia a los MIB extractada de una de las disertaciones de la OCTRA.

simples agentes profanos de los servicios de inteligencia convencionales.

Es por eso que una central exopolítica debe conformarse principalmente con esoteristas o sacerdotes pertenecientes a las más elevadas cámaras de iniciación puesto que deben manejar información clasificada ultraconfidencial, cargada de elementos demenciales para quienes no participan de estas instancias.

Ahora bien, casi todos los países tienen expertos en esta materia, aunque de manera no oficial y velada. De un tiempo a esta parte las logias masónicas han servido de mampara para promocionar tanto políticos como agentes a estas esferas, que en última instancia y dado el carácter judaico neto de dicha organización, canalizan directa o indirectamente los designios que emanan de los alienígenas traidores. Pero el presente informe, ha sido hilvanado para brindar un extraordinario mensaje. Los alienígenas liberadores se han contactado nuevamente, y a continuación abordaremos de lleno su contenido y a sus protagonistas, no sin antes anunciar que por esta razón de fuerza mayor, los estados nacionales deberían establecer mecanismos gubernamentales no sólo para captar a los agentes sinarcas, que abundan en las organizaciones esotéricas, una de ellas muy bien encaminada, los autodenomanados *"Raeleanos"*, sino también, desde un marco de interés nacional, ajeno a cualquier internacionalismo como la sinarquía y el sionismo, promover la captación de especialistas en el conocimiento de los temas que aborda el *"Proyecto Ovnis",* a fin de conformar una organización supragubernamental de asesoramiento político y social, dada la gran cantidad de indicios que señalan inequívocamente el reinicio de las hostilidades entre los alienígenas del pacto cultural y los alienígenas liberadores, que necesariamente afectará sobre manera el andamiaje del mundo entero, tal vez, hasta su inminente destrucción.

CroupCircle en forma de estrella Tartesia

CAPÍTULO SÉPTIMO
Los Verdaderos Contactados.

1. El caso de abducción y partenogénesis más importante de todos los tiempos.

Foto de RosaliaTaglialavore

Rosalía Taglialavore nació un 30 de mayo de 1930 en Rosario, provincia de Santa Fe, Argentina. A los 16 años tuvo a su primer y único hijo Felipe; en 1964, cuando Felipe tenía 16 años, noten la coincidencia, comenzó a ser contactada por alienígenas. Desde entonces fue abducida varias veces y llevada a una base alienígena en la Antártida. Los "extras" como los llamaba Rosalía le hicieron una revelación, que su hijo era mitad humano y mitad extraterrestre. Evidentemente, según lo narrado por Rosalía en la red, el niño al nacer antes de lo previsto, despertó la susceptibilidad de la familia paterna, a la manera del relato bíblico sobre José y la gravidez de María sin haberla conocido. (Con esto no estamos afirmando que este niño sea un nuevo Krisna o Jesús o algo por el estilo) Los "extras", afirma Rosalía, le engendraron un hijo a través de un proceso de partenogénesis. Las abducciones se siguieron sucediendo de forma irregular hasta que en una ocasión los "extras" le ordenaron mandar a Felipe, que por entonces, 1972, tenía veinticinco años de edad, en un viaje a la Antártida. En 1996, luego de que su hijo cumpliera la misión para la cual fue enviado al mundo, despareció sin dejar rastro. Entonces Rosalía, después de cuatro años de espera, recibió una nueva instructiva de los

"extras" en el sentido de publicar toda su historia personal en una página web y por otro lado, que ellos se habían llevado a Felipe, que por cierto, según lo leído en la página de Rosalía, siempre supo que una vez terminada su misión, escribir el libro que se le había encomendado, sería evacuado a la base alienígena en la Antártica.

Cómo Rosalía sobrevivió y sobrellevo tantas peripecias, es desde ya, un misterio; de igual manera, él cómo hilvano y emergió semejante cantidad de información con datos incontestablemente tan estratégicamente dirigidos. Todos los interesados pueden corroborar en la web el increíble suceso. Aunque Rosalía era una mujer humilde y poco instruida, se convirtió, durante el tiempo que estuvo activando todo el movimiento desde Rosario, en un poderoso centro carismático. Su partida hace poco más de año y medio atrás, dejó sumidos en la desolación a su grupo de trabajo y a los círculos de gente que giraban alrededor de su presencia. Siempre reservada y muy cauta, decía y hacía sólo lo necesario, sin una nota de más. Consciente de la misión que debía cumplir su hijo, siempre tuvo el control de esa variable, impidiendo que quienes formaron parte del grupo de colaboradores más íntimos de Felipe, desviaran o dieran prioridad a otras alternativas fuera de la concreción del libro prodigioso que se venía redactando.

De su puño y letra se vertieron importantes ensayos y mensajes que ella de ninguna manera hubiera podido hilvanar como la "simple Rosalía", ella misma decía que no entendía ni jota de lo que le decían o dictaban… que los mensajes eran para "otros" y no para ella, aunque los canalizaba y luego los divulgaba mediante un grupo determinado de personas, que eran de su completa confianza y mantenían la página, la actualizaban, dirigían los foros, y operaban con ella en determinadas misiones bien definidas. Este grupo operativo de allegados participó siempre en los despliegues de Felipe Moyano, y luego de la

partida de este, de los de Rosalía; hablaremos más adelante y dentro del marco de lo más estrictamente pertinente, sobre este grupo o grupos de personas llamados OCTRA. En lo que respecta a Rosalía, y para terminar esta breve reseña, decir que dejó las pautas tan bien definidas que aún opera como centro carismático indiscutible, sin necesidad de su presencia física en este mundo contexto, es decir, quienes tenían que ser convocados ya fueron convocados, ahora tan sólo resta actuar como ella lo hizo, sin otras consideraciones que los objetivos señalados en tiempo y forma.

2. La Misión de Luís Felipe Moyano.

Felipe Moyano vino al mundo un 28 de octubre de 1946. Sobresaliente en todas sus aplicaciones, se aconsejó a Rosalía fomentar aquella genialidad innata a través de una educación especializada avanzada y no convencional. Pero fue con el viaje a la Antártida en 1973 acompañando una misión científica argentina durante tres años, que Felipe fue consciente de la misión que debía cumplir para los "superiores": escribir el libro más importante para la humanidad. Desde su regreso de la base "Belgrano" en 1976, recopilo y estudio 5000 libros, hilvanando en su cabeza todos los cómos y porqués de la historia desde la fuente misma de su lengua original: castellano, euskera, latín, sánscrito, alemán, inglés y hebreo. Dotado de una aguda visión comprensiva, desarrolló un sistema de revisión de los

El joven Luís Felipe Moyano de Cires

registros culturales contenidos en espacios polidimensionales del tiempo-espacio accediendo a la historia viva de los hechos culturales y sus protagonistas. Redescubrió la sabiduría lítica que permite conocer la propiedad de las piedras y su manipulación para operar complicadas técnicas de aislación espacio temporal. Dotado con esta extraordinaria erudición, tardó 20 años en escribir el libro que los superiores, los "extras" le habrían encomendado: *"El Misterio de Belicena Villca".* Perseguido por los servicios de inteligencia, obstaculizado y hostigado, cambió de residencia decenas de veces, hasta que finalmente pudo conformar en Córdoba varios círculos que lograron divulgar el prodigioso libro a un grupo selecto de elegidos.

En determinado momento, y ante el poderoso cerco que, los servicios de inteligencia y las roscas del poder masónico que dirige los destinos de la República Argentina, ejercieron para neutralizar el movimiento de difusión de la *"sabiduría hiperbórea"* en Córdoba y otras provincias argentinas, y por instrucciones de los "Superiores" a Rosalía, se decide publicar *"El Misterio de Belicena Villca"* en la red. De esta manera llega a nuestras manos a finales de 2005; a la fecha son seis años ya que estamos trabajando para divulgarlo conformando grupos de lectura, círculos filosóficos y esotéricos, asociaciones civiles, clubes de amigos, etc.; hasta que en 2011, hace un año ya, logramos editar la primera edición física aquí en Bolivia, y hace una par de meses, en junio, una segunda edición un tanto mayor, que está difundiéndose mediante distintas estrategias de socialización.

Si, *"El Misterio de Belicena Villca"* es la piedra angular sobre la que se erigió la muralla de *"Los Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea".* Ahora podemos decir con certeza que la "Novela Mágica" es la parte sustantiva, heroica, pues narra los actos de valor que se requiere ACTUALIZAR para formalizar la Sabiduría Hiperbórea. Sin actos de valor que la expresen, todo ese inaudito conocimiento tan sólo quedaría en letra muerta, por eso todos coincidimos en afirmar que la novela está VIVA.

Segunda edición boliviana de la Novela Mágica

Por eso Felipe conforma la Orden a instancias de *Ricardo Centeno* que brindó el apoyo logístico. Se debía liberar una plaza desde la cual poder operar sin ser afectado por los designios que ineludiblemente y de forma inesperada iban a recaer sobre el operador. La Orden fue un Círculo donde cada miembro actuó como parte de esa contención, atrayendo sobre sí, para su reducción, contingencias, argumentos y situaciones que de otra manera hubieran tenido que recaer sobre Felipe. No fue una tarea sencilla y hubo traiciones que dejaron expuestos ciertos flancos, por lo que Rosalía tuvo que bancarse el cerrado de esas brechas. La campaña fue muy costosa.

En este sentido es necesario, muy necesario a estas alturas, realizar algunas consideraciones sobre la *Orden de Caballeros Tirodal de la República Argentina,* a fin de mostrar a los lectores nuestra particular forma de ver el asunto y que nos ha llevado

años reducir acertadamente o no, en pos de comprender la importancia de dar a cada cosa el lugar y la función que le corresponde.

3. La Orden TIRODAL, las Fenestras y la Odalización.

Estrictamente hablando, son TIRODALES aquellos individuos que fueron directamente *fenestrados* por el Pontífice *Nimrod de Rosario* en el marco del despliegue estratégico y operativo de la Orden, y en este contexto nadie más puede participar de dicha instancia. Aclaramos que existen muchos autodenominados *"tirodales",* cuando en realidad no lo son ni en tiempo, ni en forma, ni en instancia; este cuadro de confusión se entenderá más claramente para su redirección, con un ejemplo: la autodenominada "*Octirodae".*

Runa Tirodal. Noten la centralidad de Odal

Esta supuesta "orden" de caballeros "tirodales" de América y España, es POSTERIOR al despliegue argumental que el pontífice *Nimrod de Rosario* afirmó para la *OCTRA* (Orden de Caballeros Tirodales de la República Argentina), esto es, la de servir a los fines de concreción y publicación de la Novela Mágica. La misión fue cumplida a cabalidad por la OCTRA, sirviendo de contención o muralla de la plaza liberada donde Felipe desarrolló el libro, y luego con su posterior publicación, EN AUSENCIA DEL PONTÍFICE Y CON ANUENCIA DE ROSALIA, de la versión oficial en papel (dos ejemplares) y en digital, de la Novela Mágica. Como se ve con claridad esta instancia no puede REPETIRSE, ya se cumplió y es por eso mismo, la instancia TIRODAL.

Distorsión y pérdida de la centralidad de Odal

Si bien queda pendiente y en proceso de ejecución la instrucción de *"Aguardar y Observar"* el desarrollo de los acontecimientos y *"preparar a los elegidos para afrontar con Honor el fin de la Historia"*, nadie más que ellos, los OCTRA, pueden cumplir estas directrices dado el nivel de reducción de argumentos y la experiencia acumulada en la función que les correspondió. He ahí la importancia de las *"Dos Disertaciones"* de la OCTRA publicadas en la página de Rosalía.

Demás está decir que la instancia *"octirodae"*, mal llamada *"Odal",* pues NO EXISTE RUNA ODAL EN SU CENTRALIDAD, tan sólo la runa *tyr*, aunque el extraño conjunto lo denominan *"runa"* de la "victoria", por lo que debería llamarse "octidelavi" y no "octirodae", NO participa de la instancia pontifical pues desconociendo las directrices, ***no reconoce al pontífice***, carece de contacto con instancias superiores, por ende, de plaza liberada, de piedras que participen en la contención de argumentos con un fin señalado, y además, estratégico, etc. En este sentido toda esta gente es sólo un grupo esotérico más de los varios que se están conformando alrededor de la Sabiduría Hiperbórea, y que aún se mantienen en la fase previa de especulación metafísica.

Diferente es el caso del *Movimiento Veganista*, QUE NO ES UNA INSTANCIA ESOTÉRICA, SINO POLÍTICA, aunque algunos de sus miembros participan de lo esotérico, y donde la runa ODAL ocupa la centralidad de su conjunto simbólico. Pese a ello, no son "TIRODALES" ni se autodenominan como tales, pues no les

corresponde sino acatar las directrices emanadas de instancias superiores a través de los materiales estratégicos PONTIFICADOS por *Nimrod de Rosario*, enmarcándose estrictamente en la estrategia "O" de los Siddhas Leales, aunque su estrategia política psicosocial se llama si, *Estrategia "V".* Hasta ahora, el Movimiento Veganista es el único grupo de acción política y social que opera en la región, justificando su accionar en los siguientes principios de la estrategia "O": *"Pero no debe creerse que la Estrategia Odal sólo tiene éxito cuando acontece una auténtica trasmutación del hombre dormido en Hombre de Piedra; ése es sin duda el más importante éxito, pero el mismo no es muy frecuente, especialmente en el caso de Líderes o Conductores de pueblos. Hay, en cambio, otros casos, no tan vistosos ni evidentes como una trasmutación, pero* ***cuya influencia benéfica en la organización de las sociedades ha motivado que se los considere también como éxitos de la Estrategia Odal.*** *Me refiero específicamente a aquellos Líderes que, con cierto grado de inconsciencia, escuchan el Canto carismático e intuyen algunos principios de la Sabiduría Hiperbórea. Como no se hallan completamente despiertos e ignoran el origen del "mensaje", proceden a aplicar en el gobierno de sus pueblos los principios estratégicos tomándolos por invención propia. Podría abundar en ejemplos, pero tendrá particular interés para Ud., Dr., considerar el caso de quienes "han descubierto", sin saberlo, el principio del cerco.*

*Cuando en la estructura mental de un Líder se ha incorporado el "principio del cerco", su Sangre Pura, y con ésta el Canto de los Dioses, le impulsa a aplicar la "ley del Cerco" en todos sus actos concretos****. Surgen así desde sociedades particulares hasta teorías políticas, filosóficas, morales, etc., concebidas y ejecutadas de acuerdo a la ley del cerco, en el marco de la***

Estrategia Odal."[16] Eso justamente es el *Movimiento Veganista Emergente*, también llamado *Legion Veganista*, *Falange Veganista*, etc.

La centralidad de Odal, es evidente en el símbolo Veganista

Hecha esta aclaración, ahora si podemos concluir que la OCTRA, ha hecho posible la difusión de los *"Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea",* de acuerdo a la directriz planteada por los "superiores", esto es, SOLAMENTE A LOS ELEGIDOS, entendiéndose con tal calificativo, a quienes VAN A ACTUAR, PARTICIPANDO CON ESE ACTO, DE UNA ESTRATEGIA DE LIBERACIÓN. Es decir, toda puesta de sentido en un ELEGIDO, está volcada completamente hacía la estrategia de la que participa, y esa ODALIZACIÓN, es evidente. Esa es la instancia TIRODAL, una puesta de sentido exclusivamente volcada a cumplir las directrices emanadas en su momento de los "superiores" a través de *Rosalía Taglialavore* y cuando estuvo activo en la esfera de sentido del mundo, de *Nimrod de Rosario*.

Y, así mismo, un verdadero veganista, que solo ODALIZADO, puede volcar la puesta de sentido en la concreción de la estrategia veganista inspirada desde la estrategia "O".

Para terminar, hablemos de las *fenestras*. La *fenestración* requiere siempre de una voluntad externa además de la voluntad

[16] Extracto de "El Misterio de Belicena Villca", cuadragésimo sexto día, Síntesis de la Sabiduría Hiperbórea, consideraciones de la Estrategia "O".

del Yo - que llamamos "ajena" en virtud de que el agente egoico es justamente ajeno al sujeto anímico que lo arrastra en su inmanencia - para manifestarse en un determinado momento estratégico; si no fuera así, el sistema de control interdimensional detectaría el movimiento energético, neutralizándolo, con grave riesgo para el *Virya.* En otras palabras, la instancia de *fenestra* la propicia siempre un agente externo con el concurso del agente egoico. En el caso de la OCTRA, podemos suponer que su *fenestración* la propicio el Pontifice como voluntad externa. En el caso de los veganistas, que evidenciaron su *fenestración* merced a los actos estratégicos concretados, sólo podemos suponer el concurso de una poderosa voluntad externa, que fue la que propicio aquella revelación de lo inimaginable: la situación de Yo. La condición previa para que se manifieste la *fenestra,* como ya habrán intuido los lectores, consiste en la ODALIZACIÓN, propiciada por el agente egoico; hay *odalización* cuando toda la puesta de sentido participa de una estrategia de liberación y una voluntad externa aísla a Yo; Sólo esto garantiza la continuidad de la Estrategia, haciendo posible la participación en el momento justo, de esa voluntad externa, para *fenestrar* al aspirante. La *odalización* se concreta cuando hay esta doble coincidencia.

4. Actividad Paranormal, Estados Alterados de Conciencia y el mundo astral.

Ya dijimos que la actividad paranormal hace referencia a la capacidad, voluntaria, o involuntaria de un sujeto para fracturar o hendir en alguna circunstancia, el velo de maya, la ilusión del mundo circundante, alterando las leyes eminentes que lo rigen. Telekinesia, telepatía, levitación, visión a distancia, tránsito por mundos paralelos, acompañados de estados alterados de consciencia provocados por el empuje extra de una voluntad ajena, el Yo, que por momentos se revela al sujeto consiente que

lo engulle en su inmanencia temporal, o quizás la intervención de una voluntad externa, el contacto alienígena. También dijimos que si ese contacto alienígena proviene de aquellos que no participan de la estrategia sinárquica, es decir, de los alienígenas liberadores, podría ser detectado por una especie de sistema de control o policía, llamémosla, interdimensional, donde cumplen un papel protagónico los "grises" o *Sheidim.*

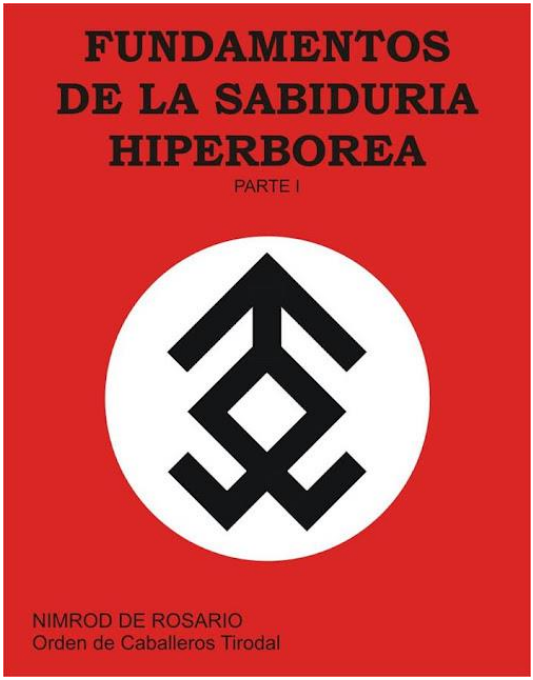
No es raro que los psiconautas, mediante el uso de potentes psicotrópicos, accedan al tránsito por mundos sutiles, invisibles para el hombre común, experimentando visiones demenciales del mundo real, como la impregnación panteísta del Uno en toda porción material, los millones de ojos por donde se difumina su conciencia tiempo; o las espirales telúricas en forma de sinuosas formas serpentoides; otros experimentan la visión de sus propios cuerpos sutiles, matrices funcionales del designio *pasú,* recargadas o reprogramadas después de la intervención mutante de los alienígenas traidores, y formas lagartianas, reptiloides, se prestan para ser observadas por estos maravillados viajeros psíquicos. Estos microclimas psicoides inducidos pueden retener al aventurero incauto en su tránsito por ellos, fagocitado, sobreviene la demencia, que es el riego que todos los que están dispuestos a experimentar con drogas alucinógenas, deben correr. Arribamos así, al significado que habrá que darle a un estado alterado de conciencia, la momentánea alteración energética de la conciencia por la emergencia de símbolos mnuminosos potenciados, ya sea por determinadas técnicas esotéricas, desde ayunos,

Los Sheidim, un sistema de control policial.

hiperventilación, meditación, o, en el ejemplo que usamos, por psicotrópicos. Entonces, si el iniciado o psiconauta, por el empuje de su Yo, o por la circunstancia particular que atraviesa su evolución psíquica, se aproxima a los ORIGENES, será interceptado por esa policía alienígena, o bien, enfrentará a los guardianes de umbral, y sin postura estratégica sucumbirá indefectiblemente o lo que es peor aún, morirá en el osado intento.

Ahora, para comprender lo que es el mundo astral, debemos remitirnos a la Sabiduría Hiperbórea, y tratar de vislumbrar la morfología del mismo Demiurgo, puesto que el mundo astral es una de sus esferas psicológicas. Sintácticamente hablando, lo que nosotros percibimos como la realidad aparente, el mundo circundante donde interactuamos en el día a día, corresponde propiamente a un subconsciente demiúrgico; es decir, el mundo astral es una esfera superior demiúrgica, una esfera ya no subconsciente, sino, más bien, semiconsciente; entonces, transitar por el mundo astral, significaría tornarse visible para el demiurgo. Cuando abordamos el tema de las *sephiras* o esferas demiúrgicas signadas en el árbol *Rimmon,* vimos que los alienígenas traidores se encuentran en la *sephira Tipheret*; pues bien, la más baja de las *sephiras* es *Malkuth,* es decir, el mundo circundante que percibimos como tiempo y espacio; esa esfera es un subconsciente demiúrgico y por ello requiere de un sistema de control; llamamos a ese sistema sinarquía; según la Sabiduría Hiperbórea ese control de las variables que requiere el demiurgo en su esfera subconsiente lo ejerce una RAZA SAGRADA, es decir, su pueblo elegido que no es más que un desdoblamiento psíquico del mismo demiurgo. Justamente por ello, por donde se mire, las variables históricas, sociales, económicas y políticas están copadas por agentes de la sinarquía. Entonces, podemos afirmar que a ningún *virya* con legado de sangre, es decir, consciente o

inconscientemente contrario a sus designios, le será permitido transitar por la esfera astral semiconsciente del demiurgo.



Instancia OCTRA, la difusión de la Sabiduría Hiperbórea a los Elegidos.

CAPÍTULO OCTAVO
Visión de los alienígenas sin costras culturales.

1. El Verdadero Rostro de un Alienígena llamado Jehová.

Toda la información precedente, nos permite ahora realizar un análisis pormenorizado del verdadero rostro de aquello que llamamos "dios". A lo largo de todo el desarrollo del informe ya hemos vislumbrado muchos aspectos que definen esta identidad de una manera sorprendente porqué nunca se planteó la posibilidad de que aquella "fuerza primera", "magnificente", "todopoderosa", "omnisciente", "omnipresente", "creadora", que todos intuimos como una "persona" sin cuestionarnos su existencia, porqué EXISTE, a no dudarlo, repetimos, nunca se planteó que dicho "ser supremo", que es objeto de culto de TODAS las religiones del globo, esa "zarza ardiente", ese "señor con barba sentado en una nube", esa "divinidad única", cuyo rostro no puede ser contemplado por ningún mortal, ese "creador y destructor de universos", ese que dice ser el "único y verdadero dios", sea en realidad un alienígena.

Pero así es. Así de simple había sido la cuestión. Pero… seguramente a uno de aquellos altos rabinos del gran sanedrín, que recitan el "*semaforasch*", cantando los 72 nombres del UNO *Jehová Satanás,* alguna vez le revelaron que el dios de los judíos era un extraterrestre. Es posible; porqué, si reflexionamos un poco más sobre tal afirmación, veremos que no tiene por qué ofender a nadie, sea creyente o no creyente. Entonces, ¿Por qué escondernos tal revelación? ¿Por qué la educación dirigida y el temor, o el simple desinterés, condujeron a la humanidad a creer en un cuento lleno de fantasía e incoherencias? ¿Por qué hemos olvidado la identidad de aquel ser supremo, tan importante para conocer nuestro origen y nuestro destino?

Respondamos:

Porqué la respuesta es TERRIBLE y la verdad, inimaginable. Esa es la respuesta. Porqué aquello que llamamos "dios", no es de naturaleza benevolente; porqué su creación dista mucho de ser perfecta. Porqué todo este mundo, todo lo que jurábamos y perjurábamos que era verdad, aunque intuíamos que algo no cerraba… porqué, hay que ser sinceros, definitivamente algo no cierra, no cuadra en todo esto que llamamos "realidad", en fin, PORQUÉ TODO ESTO, NUESTRA VIDA Y NUESTROS APEGOS, TODO, NO ES MÁS QUE UNA ILUSIÓN, UNA VIL MENTIRA… y vamos a demostrarlo…

De una manera simple sólo hace falta caer en cuenta de que el universo material se rige por la constante, no sólo ley, del ***autoegocráticocosmicocomún,*** es decir, todo es parte de una cadena alimenticia: los organismos más pequeños son deglutidos por otros más complejos, las plantas por los animales y estos por el hombre… la pregunta entonces es ¿Quién se come al hombre?... respuesta: Un organismo más complejo. *"Del polvo eres y al polvo volverás",* dirán quienes se niegan a creer en la existencia de alienígenas antropófagos o de que los tiburones blancos y las pirañas, o cualquier bestia carnívora, es un organismo más complejo… Entonces llevemos la cosa a otro nivel; Este organismo más complejo sería uno de complexión inimaginable… y justamente eso es el demiurgo. Su plexo material, el universo de entes que contiene, desde los más pequeños hasta los más grandes, se reciclan cuando fenecen dentro de su rango…

Cronos-Jehová-Satanás

El planeta en que vivimos es la parte corpórea del plexo de una potestad llamada *Kumara…* es decir, no solo el *kumara* consume toda la materia reciclable, incluido el cuerpo físico que sepultamos, sino todo elemento se su complexión… pero si vamos a subir de nivel, ese *Kumara* planetario, que en su momento también será deglutido por un logos solar, y este a su vez por uno galáctico…que luego será deglutido por el UNO que los contiene a todos - en lo que los hinduistas llaman el *Mahapralaya*, un ciclo de manifestación de Brahama o *Jehová Satanás* - asimila, deglute, fagocita, una materia mucho más sutil, y por lo mismo, exquisita, LA CONSIENCIA de las criaturas a las que contiene… El alma es un contenedor de memorias, y estás se graban por la carga de sentido, es decir, la energía que las plasma, permitiendo que se registren… ya dijimos que para eso se encadeno el espíritu a la materia, o el Yo al alma; Por eso, los místicos que intuyen esta realidad, desde curas y frailes de vocación hasta gnósticos de convicción, insisten en que la lucha entre las fuerzas de la luz y de la tinieblas, entre el principio teológico de la deidad de justicia y honor, y aquella de perfidia, mentira y pasión, se disputan las almas de la humanidad.

Entonces, si el demiurgo tiene la capacidad de manifestarse en toda porción material y ser el mismo en todos los reinos de la naturaleza y sus criaturas, es porque esta entidad alienígena es una especie de SER COLECTIVO, un superegrégoro que es todos, desde el rango más alto, hasta el más bajo. Podemos ver este comportamiento en las abejas, que son una inteligencia colectiva, y los egipcios, los caldeos, los alejandrinos, LO SABÍAN, y ese es el origen del culto a la abeja macho *Bute* que se extendió principalmente en *Frigia*, tierra de *Golen*, la casta sacerdotal del Dios Uno *Jehová Satanás.*

Si, *Jehová Satanás, Sabaoth, Elohim*, el dios de los ejércitos celestiales, es semejante a un enjambre de bichos alienígenos. *Baalzebu, Belcebu, Baalsebaoth*, que significa *"El Señor de la Moscas".*

Baalsebaoth,
El Rostro del Uno

¿Se asustó? ¿Hay perplejidad? Aclaremos, pues todo coincide. En realidad Usted, no es Usted, es Él; pero Usted cree que es Usted, una entidad original y diferenciada de cualquier otra, incluyendo a *Jehová,* porqué, por un misterio de A-MORT, su Yo fue encadenado al alma del animal hombre, este vector disperso del Espíritu encadenado cuyo reflejo generó su Yo, cayó en la trampa entrando por la "Puerta de Venus", contaminando su alma de individualidad… si el demiurgo consintió que esto fuera posible es porqué sin la puesta de sentido de su Yo, NADA EN SU CREACIÓN TENDRÍA SENTIDO. Los *Golen*, la casta sacerdotal de *Jehová Satanás*, está al tanto de todo este misterio, y por ello debe eliminar a toda costa del alma impura, ese destello de EGO, para ascender de nuevo hasta "dios"… entonces cuando nos percatamos que los sacerdotes del culto a la Abeja Macho *Bute,* se autocastraban para purificarse, esto es eliminar el Yo, caemos en cuanta de que todo es coincidente… por eso el pueblo elegido del UNO se circuncida… y por eso los que son candidatos a ascender a la diestra de "dios" practicaban y aún practican la sodomía ritual.

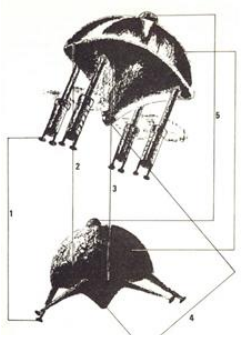
Señores, todo el tiempo hemos estado adorando en templos, alabando en rezos y sermones, sin saberlo, a un miserable

alienígena degenerado. Esa es la cruda y fehaciente verdad que nos han escondido.

2. Los Vimanas de YHVH y los alienígenas traidores.

Vimana emergiendo del Hiperespacio

Tanto en la primera parte de este informe *"Proyecto Ovnis – La Base Antártica",* como en la presente entrega, hemos desarrollado un gran muestreo de los "OVNIS" *del Tercer Reich;* y si, estas naves son objeto de la mayoría de los avistamientos "ovni" del mundo, pero, no son las únicas; los alienígenas traidores también operan con sus vimanas, así como la raza alienígena que llamamos *"Jehová*"; Vamos por partes, tratemos primero de establecer una tipología estructural de las naves que usan los alienígenas traidores; hay dos características que debemos tomar en cuenta y que se sustentan en relatos ancestrales contenidos en libros sagrados, pinturas y otros registros, petroglifos, jeroglifos, tablillas cuneiformes, y como no podía ser de otra manera, fotografías y secuencias fílmicas debidamente homologadas; estos vimanas pueden ser evidentemente naves, que raras veces se hacen visibles y que producen extraños fenómenos de distorsión atmosférica. Suponemos que su forma, generalmente se asemejaría a un trompo cónico de gran tamaño, también llamado "ovni tentacular", y es muy coincidente que en algunos filmes de ciencia ficción como *"E.T,"* del director masón de origen judío, *Steven Spielberg,*



Ovni Tentacular en forma de trompo

se haga alusión a este tipo de nave espacial, así como en el filme *"Fuego en el Cielo",* ambos tan sólo difieren en la conducta de los "grises", en el primero, estos se muestran dulces y buenoides y en el segundo, crueles y despiadados. Pues bien, ya tenemos catalogado uno de los tipos de nave que operarían los moradores de *Chang Shamballa.*

La letal "lenteja plateada" bíblica

Hay otro modelo de "ovni" cuyas características lo asemejaría a una "lenteja plateada", perfectamente circular y redondeada, de frente daría la impresión de que es una peonza o balón. Este tipo de nave habría sido la causante de la aniquilación atómica de *Borsipa*, donde aún quedan los restos de la torre del rey *Nimrod*, vitrificados, así como de la atomización de las 20 ciudades de la Vega, entre ellas las famosas Sodoma y Gomorra. Todo nos indica que al parecer esta estación operacional de gran tamaño, es una plataforma fuertemente armada quesería tripulada por altos mandos de *Chang Shamballa.*

Otra imagen de la lenteja plateada

Por último, hay otra forma de vehículo de tránsito que usarían los agentes shambálicos, es decir, no alienígenas, nos referimos a las más altas jerarquías sacerdotales de maestros ascendidos de la Fraternidad Blanca que podrían utilizar cuerpos sutiles, mónadas arquetípicas, corazas de energía pura, que usarían para revestirse y manifestarse en

los mundos infernales más densos, como el nuestro. Esta capacidad de revestirse con cuerpos solarizados, estarían registradas en la biblia como algunas de las manifestaciones de la *Shekhinah*, es decir, del demiurgo, veamos: *"¿Cuántas veces descendió la Shekhinah a la Tierra?*

*–¡Diez veces f**rente a Israel**! –Se apresuró a responder el Rabino Nasi:*

*Primera: **en el Jardín de Edén**: "Y oyeron el rumor de los pasos de **YHVH Elohim**, que se paseaba por el Jardín de la brisa del día, y el hombre y su mujer se escondieron de la presencia de **YHVH Elohim** por entre la arboleda del Jardín" **[Génesis, 3,8]**.*

*Segunda: **parao bservar la Torre de Babel**: "Bajó **YHVH** a ver la Ciudad y la Torre que estaban construyendo los hijos de los hombres" **[Génesis, 11,5]**.*

*Tercera: **en Sodoma**: "Dijo **YHVH**: voy a bajar, y veré si han obrado en todo según el clamor que me ha llegado; y si no, lo sabré" **[Génesis, 18,21]**.*

*Cuarta: **en la Zarza Ardiente**: "Se le apareció **YHVH** en una Flama de Fuego, en medio de una zarza; y vio Moisés que la zarza ardía en el fuego, pero no se consumía" **[Exodo, 3,2]**."*[17]

[17] "El Misterio de Belicena Villca" Día vigesimoséptimo pag, 169 de la versión oficial en digital.

Esta mónada arquetípica seria el vehículo de manifestación de *"Bafoel",* o "*Baphomet*", *Bera*, Rey de Sodoma, que llegó a ser sumo sacerdote del Dios Uno en la Orden de *Melquisedec,* una de las más altas jerarquías de la Fraternidad Blanca; durante su reinado degeneró a los "sodomitas" (debemos entender aquí que por sodomitas nos estamos refiriendo a los habitantes de Sodoma, no a los que practican algún tipo de coito anal, como ahora se entiende el término) al punto que pudo ofrecer a todo su pueblo en sacrificio ritual, propiciando el primer Holocausto de Fuego, con el que se produciría la ceniza necesaria para limpiar la mancha del pecado luciférico y ganar su ascensión. La lluvia ácida que siguió a la hecatombe nuclear y la ceniza de esa humanidad atomizada por la plataforma armada de *Chang Shamballa*, la lenteja plateada, produjeron el actual Mar Muerto, testimonio aún visible de lo que sucedió hace ya milenios.

El demonio Bera, Bafoel.

Recordemos que en la misión *"Clave Primera", "Operación Altwesten"* donde un escuadrón de la Orden Negra SS al mando de *Karl Von Groseny Kurt Von Süberman* fue enviado para interceptar a *Ernst Shaeffer,* cabecilla de un grupo renegado de la *Abwher,* Servicio de Inteligencia del Ejército al mando de *Wilhelm Canaris,* el traidor más grande de Alemania, donde operaba una peligrosa camarilla de infiltrados contrarios a *Hitler* y acólitos al comunismo, para abrir el cancel de *Chang Shamballa* ubicado en "La Brea", cordillera *Kuen Lun* entre el Tíbet y la China. En esa ocasión *Bera* se manifestó revestido con una coraza de energía y atacó al destacamento de la SS.

3. Los falsos neopaganismosy neonazismos.

La estrategia sinárquica siempre ha sido la misma: la imitación a fin de copar símbolos, agrupaciones, estrategias y propósitos, y desviarlos hacía sus propios objetivos hegemónicos. Miren y constaten nuestra afirmación: el demiurgo hizo su creación a imitación de los mundos primordiales, como resultado tenemos este universo caótico lleno de dolor, miseria y muerte; *Lucifer* descendió a esta cloaca para divinizar a los linajes hiperbóreos señalando el origen extraterrestre del espíritu del hombre legando una piedra de su corona, el ***Graal,*** que generó una raza de guerreros liberadores que perpetuaron el recuerdo de esta hazaña; el demiurgo, copinado la gesta de ***Kristos Lucifer***, descendió a su creación y plasmo su ley en unas piedras, luego protagonizó su propio descenso bajo la forma de *Jesús Cristo*, para afirmar una raza sagrada, un pueblo elegido que reinará sobre las demás naciones de la tierra; los linajes hiperbóreos fundaron sociedades secretas para conservar el secreto de la liberación espiritual; el demiurgo bajo la forma de una casta sacerdotal fundó cultos y religiones para destruir todo vestigio de aquella gnosis primordial; los linajes hiperbóreos crearon los nacionalismos para proteger su legítimo derecho a la autodeterminación de sus naciones; el demiurgo solapo la doctrina comunista para negar a las naciones el derecho a gobernarse a sí mismas; los linajes hiperbóreos afirmaron la función Regia y el imperialismo, el gobierno de los mejores; el demiurgo afirmo la democracia, el liberalismo y el gobierno de los peores; Aun así, el enviado de ***Ödin,*** uno de los hombres más nobles y carismáticos que ha existido, se manifestó a los hombres y los condujo una vez más hacía la guerra total contra los carceleros de este mundo, el pueblo elegido y sus secuaces.

¡No! Esta vez el demiurgo debía no sólo imitar sino distorsionar, corroer desde adentro, infiltrar las agrupaciones de hombres despiertos a su memoria de sangre, que intuyendo el regreso del *"avatar"* liberador, tratarían de preparase para el enfrentamiento definitivo que se plantearía; Sucedió en el seno de una cofradía nacionalista, mística e hiperbórea forjada en Inglaterra; nos referimos a la *Golden Dawn* o Amanecer Dorado fundada en Londres en 1888 por *William Wynn Westcott* y *Samuel Mac Gregor Mathers.*

Emblema de la Golden Dawn

Desde un principio la orden fue infiltrada por cripto-druidas, resabios del druidismo sacerdotal levita que dominaría a los pueblos *escitas* o celtas desde el siglo VI a.d.C. gracias a su alta magia *golen.* Es decir, durante siglos operaron en *Britania*, y siempre infestaron las cortes reales. Esa persistencia del druidismo en Reino Unido tenía un objetivo a largo plazo: ***distorsionar las bases del nuevo paganismo que surgiría con la emergencia del Nacional Socialismo y los fascismos europeos.***

El gestor de esta corriente distorsionadora que aberró el resurgiente paganismo paneuropeo fue *Aliester Crowly,* que anulo el símbolo sagrado del paganismo, el Honor, por la liberalidad *thelemita* y la sustitución de los dioses paganos renacientes asimilándolos a *Satán*, el mismo *Jehová Satanás*, dotado ahora de una sensual y falaz rebeldía *"luciférica"*. Desde entonces comenzó la desorientación de los grupos esotéricos influenciados por la mística pagana, revirtiendo su natural aversión al judaísmo que giro drásticamente hacía una repulsión

enfermiza hacía la fe cristiana, que en parte es hiperbórea, fomentando en la juventud rebelde una convergencia con el "satanismo espiritual", o sea, hacia una aberración. Veamos, ya que es muy importante reducir este entramado.

Finalizada la Segunda Guerra Mundial, los *golen*, la fraternidad blanca y los alienígenas traidores, sabían que el "efecto Hitler", el gran vacío que generaría la ausencia del líder carismático de los gentiles, cundiría no sólo en Europa, sino en todo el mundo. Esto significaba tener que lidiar con un cada vez más creciente Nacional Socialismo, esta vez, planetario. Debía realizarse una imitación para sustituir ese nuevo liderazgo social que se veía venir y que arrastraría a la juventud europea que había quedado acéfala después de la partida del *Führer,* constelando ese vacío que desestabilizaría el *estatu quo* y la paz sinárquica: *Juan Domingo Perón, Eva Perón, Getulio Vargas, Carlos Ibañez, Rafael Leónidas Trujillo, José Primo de Rivera, Oscar Unzaga de la Vega, Ferdinand Marcos, Leon Degrelle*, héroe fascista de la guerra que aún continuaba activo*, Sir Oswald Mosley, Geoge Lincoln Rockwel*, etc. Y cientos más se prestarían a llenar ese vacío y reanudar la contienda.

León Degrelle, un líder carismático

Es aquí donde jugarían un papel importante los movimientos neopaganos y neonazis influenciados por la mística aberrada de *Crowly* y *Antón Lavey,* una de las caras de la moneda, que se irradiarían a esa juventud gentil - indiferente y vacía, potencial remanente que junto a ese nuevo liderazgo nacional socialista, podría poner en peligro la concreción por parte de la sinarquía del tan afanosamente buscado Gobierno Mundial del Pueblo Elegido de *Jehová Satanás* – a través de un nuevo vehículo actualizado para hipostasiar el carisma gentil mediante formas de expresión artística que giraban alrededor de un movimiento social revolucionario influenciado por el satanismo "espiritual": *Elvis Presley*, *The Beatles* y cientos de miles de estrellas pop, junto a la resurgida mística de la Fraternidad Blanca canalizada a través de cientos de gurús y mahatmas que blanquearían la contraparte aberrada del *hieppismo.*

La Hipostasia del carisma: Los Beatles

Evidentemente, en 1951*LaVey*mantenía relaciones con *Jack Parsons*, el principal discípulo americano del mago y satanista inglés, *Aleister Crowley*. *Parsons* había estructurado en Berkeley la logia *"Agape",* que agrupaba a los fieles crowleyanos de California*. Parsons* alquilo un edificio para instalar su logia y abrió una librería ocultista ante el campus de *Berkeley* que frecuentaron muchos de los dirigentes de la contracultura radical de los años sesenta. Esto sumado al programa MK Ultra que

promovería la psicodelia psicotrópica a fin de evitar que la hipostasia se reoriente hacía una verdadera revolución espiritual, generó el movimiento social más grande de estos tiempos modernos, y millones de *zombis* descalzos y con flores en el pelo inundaron las calles y plazas de las principales capitales del mundo.

Si, la sinarquía había logrado capitalizar toda esa puesta de sentido a su favor. El nuevo liderazgo sería reducido mediante la conspiración y el asesinato, mientras la juventud militante que debía sostenerlo se hundía en la ciénaga de una vida sin valor persiguiendo retazos de algo mucho más grande reducido a la parafernalia pomposa de unos íconos pop, aferrada a bizarras modas de arte decadente para llenar su vacío bajo el influjo de nuevas formas de drogadicción, una seudo liberalidad sexual y el amor sin compromiso.

Los movimientos neonazis, hijos de una mentira muy bien fraguada, volcarían su frustración hacia el error inducido de creer que se es *untermensch*[18]por la etnia y el color de la piel. El judío sinarca y sionista, blanco y caucásico, bien gracias, ya no había nadie que se interpusiera entre él y el control absoluto de la riqueza de las naciones.

4. El Fin de la Historia.

Este es el contexto del fin de la historia. Como hemos visto, la sinarquía lo ha revuelto todo, a tal grado que ya ni ella misma controla ahora la variable del cuándo.

Si, aunque las sociedades humanas han quedado inertes, sin capacidad de respuesta, la sinarquía todavía no ha concretado el

[18]Untermensch significa hombre bajo, ordinario, sin valores, sin virtudes.

Gobierno Mundial, ni mucho menos, transferido el poder total del mismo al "pueblo elegido" del Señor.

Evidentemente, parece que los sinarcas están digitando sus fichas en el tablero buscando tablas, para mantener el actual estado de cosas y ganar tiempo, al menos podrán seguir ofrendando la cuota de dolor humano que día a día se destila en las macroestructuras, con mayor intensidad en los focos de conflicto planetario, África, Oriente Medio y algunas regiones de Asia, Centro y Sudamérica. La renuncia de *Benedicto XVI* pone en boca de jarro otra más de las teorías apocalípticas tan desprestigiadas después del fiasco del 21 de diciembre de 2012; formidable prisión en la que languidece el espíritu del hombre, ese microclima psicoideo plagado de amor que lo religa a las situaciones mundanas de la vida, un entorno lleno de circunstanciales experiencias presentes y futuras que aguarda esperanzado ungiendo sus temores en el bálsamo del olvido; Es incapaz de ver la mentira intrínseca de todo ese cuento de la vida, el amor, el futuro mejor, los niños índigo y las buenas vibras universales; Pero debemos reconocer que es incapaz de hacerlo por qué lo han incapacitado adrede, cegándolo a la verdad, a nuestra verdad. Entonces, los que nos hemos quitado la venda de los ojos, estamos llamados a guiar a los demás. Hay que hacer algo, pues para eso se nos brindó la oportunidad de llegar a esta información y ACTUAR en consecuencia. Los intraterrenos aguardan una señal de Honor de nuestra parte, está claro, sin ella, no hay *kairos*[19] posible. En su momento ellos también estuvieron en la superficie y lidiaron contra las mismas lacras, contra los mismos carceleros, vivieron y sufrieron las mismas vicisitudes, pero un pequeño grupo de hombres a los que se había quitado la venda de los ojos, los organizó, los convocó al

[19]Kairos, palabra griega que significa momento justo. Lapso indeterminado en el que algo importante sucede.

despertar mostrándoles con el ejemplo, la palabra, la expresión, es decir, la política, la forma de superar esas vicisitudes, enfrentar las lacras y finalmente vencerlas, y unirse todos para afrontar con honor el fin de la historia. Y ya lo ven, fue el fin *del Tercer Reich*, fue el fin de la historia personal y colectiva de millones de alemanes que se inmolaron en los campos de batalla de Europa, Asía y África.

No hay otro camino. La simple especulación metafísica y la gnosis, no bastan. Si queremos salir de aquí, debemos hacerlo con las armas en la mano, y poner punto final a nuestra propia historia personal, como todos los que participamos de la estrategia veganista en mayor o menor medida, y convocar a todos nuestros afines y connacionales a hacer lo mismo, pues de otra manera, la historia seguirá su rumbo, con o sin nosotros, y habrá tablas en el tablero y no pasará NADA. Lo más probable es que las cosas continúen como están y la sinarquía disponga del tiempo que necesita para concretar sus planes, al menos 50 años más para degenerar a la humanidad y ofrendarla en holocausto de fuego al Señor, su Dios, por los siglos de los siglos.

Señoras, señores, todo esto puede parecer a primera vista una fantasía dantesca, pero está lejos de serlo; está sucediendo, y es algo real, tangible y maravilloso, pese a todo, créanme. La información que barajamos así lo demuestra, porque tiene la capacidad de despertar a cualquier persona, sin exclusiones de ningún tipo, hacia la existencia de una realidad inimaginable, y desestructurarla de los moldes que la encasillan en una existencia efímera diseñada para exprimirle hasta la más mínima mota de dolor, y cuyo motor es la codicia, una cultura de pleitesía a los objetos materiales y el afán consumista, donde, ojo, nada es gratis.

Sin embargo, y pese a que tal vez muchos lectores que se han comido ya las 175 páginas de este informe en sus versiones uno y dos, manifestarán un escepticismo que raya en la perplejidad; a ellos sólo podemos decirles que si hay algo seguro, que no da lugar a escepticismos y en lo que coincidiremos sin duda. Al final de nuestro tránsito por la vida después de haber seguido un camino lleno de sufrimiento, a todos nos espera lo mismo, un velorio en una caja de madera.

Pero, toda esta información nos abre las puertas hacía la posibilidad de elegir nuestro propio destino. Una nueva élite de hombres y mujeres está emergiendo con el señalado fin de despertar a los pueblos de este letargo, y mostrarles la verdad, que nos es más que una mentira, una vil mentira a punto de ser descubierta. Si alguno se siente llamado a participar de esta estrategia, debe considerar muy seriamente lo siguiente:

Entrar en contacto con esta realidad y asumirla como forma de vida, no es chiste, ni debe tomarse a la ligera; cambiar la forma de ver el mundo y resignar nuestras creencias más íntimas no se hace de la noche a la mañana y sin costo alguno; si es que están muy apegados a su ilusión, si se encuentran muy cómodos en la cárcel, o si su dependencia del sistema es tan grande, que ya son parte de él, es mejor que olviden todo, cierren este libro y hagan de cuenta que nada ha pasado, que la vida continua igual de siempre, sin grandes sobresaltos y en la misma atmosfera de paz aparente; finalmente es sólo información, y no es buena ni mala, tan sólo conveniente o inconveniente; se olvida, vaya a ver una buena película, o el partido del "barza", la UFC, *"Emmanuel",* y espere al fin de semana para salir un rato, tomarse unos tragos y buscar un poco de suerte, ya saben a lo que nos referimos. Eso es la vida.

Pero si Usted ha vislumbrado aunque sea algo que coincide con su propia verdad, le recomendamos tomar el toro por las astas, esto es, darse cuenta de su situación estratégica, reconocer que no pertenece a este mundo, comenzar a resignar todo vínculo que lo ligue a la ilusión de la vida, y abandonarlo todo, en pos de un solo ideal: AFRONTAR CON HONOR EL PRÓXIMO FIN DE LA HISTORIA. Hágalo con responsabilidad y madures, si tiene compromisos pendientes, cúmplalos, eso no le impide ni lo inhabilita para darse cuenta de la mentira y actuar en consecuencia; le garantizamos que su Espíritu y los alienígenas liberadores estarán ahí para asistirlo y darle el empujoncito necesario que lo ayude a concretar su temerario reto. Si su deseo es sincero, si un destello de honestidad bulle en su conciencia indicándole que este el camino correcto, no desfallezca y siga adelante, hasta el final.

En cuanto a los que dudan, recordarles que debemos rectificar el error para recuperar la verdad y si es posible, ganar la libertad… que en última instancia, es lo único que nos queda… pues el infierno existe, vivimos y morimos día a día en el… y si el infierno existe, también deben existir mundos maravillosos libres de dolor, enfermedad y muerte…

Por último, si Usted es veganista, quiero decirle que hace tiempo ya, antes de que toda esta información llegara a mis manos, cuando todavía creía ser un "nazi" de ropero, lógico, era prohibido, y aún sigue siendo prohibido creer serlo… aunque en realidad no lo era, ni lo seré puesto que al fin pude comprender que sólo realmente lo fueron quienes dieron su vida por serlo… en fin, cuando recuerdo ese mágico momento, Yo frente al televisor, hace 20 años o más, escuchando a *León Degrelle* y el que fuera uno de sus últimos discursos… tan sólo fueron unos minutos, pero bastaron para que ese gran hombre expresará todo

lo que yo quiero expresarle ahora, y lo memorice, mire… digo, LEA:

"Que cometí un error… y ¿qué es un error en política? Cuando recapitulo no tengo más que un sentimiento, una inmensa pena por no haber tenido éxito, por no haber podido lograr nuestro sueño… crear ese mundo europeo amo del universo para siempre, que aseguraba la raza blanca, la primera de las razas, el gran dominio del Espíritu…

Y cuando vemos todo lo que tenemos frente a nosotros, lo que sesenta años de victoria de los demás nos han dado… esta desbandada del mundo blanco, esta deserción a través del universo… cuando vemos, la descomposición de las costumbres, la caída dela Patria, dela familia, del orden social… cuando vemos este apetito de bienes materiales… ¿Qué ha sucedido con la gran llama del ideal que nos animaba?...

Y bien, cuando vemos todo esto… esta decadencia, si así se la puede llamar…La pequeña Europa miserable de hoy de ese mercado común estrecho que no puede dar la felicidad a los hombres porqué la sociedad de consumo pudre a la humanidad en lugar de engrandecerla… Al menos nosotros habíamos soñado con algo grandioso…

Y con todas las fuerzas que me restan, hasta el último día de mi existencia… Lucharé por eso, porqué fue nuestro combate y nuestro martirio… para que un día ese mismo Espíritu retorne… Lucharé hasta el fin por eso…"

Señor *Degrelle,* queremos expresarle a Usted y sus Camaradas que los veganistas hemos tomado nota… y hecho eco de sus palabras…

Cochabamba 13 de Febrero de 2013 a las 16:02 Hrs. Continuara…

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIAL.

Con el fin de brindar al lector algunos libros para comprender mejor los contenidos de este informe, y verificar algunos datos de interés particular, sugerimos aquí algunos que consideramos los más importantes, además de los sugeridos en algunos segmentos del mismo.

Historia:

El Misterio de Belicena Villca – Nimrod de Rosario.

La Historia Secreta de la Thulegessellschaft – Nimrod de Rosario.

Derrota Mundial – Salvador Borrego Escalante.

Infiltración Mundial – Salvador Borrego Escalante.

La Corte de Lucifer – Otto Rahn

La Historia Oculta del Mundo – Paul H. Koch.

Educación:

Metaética Psicología Social – Pablo Santa Cruz de la Vega.

La Lengua del Pasú – Gaburah Lycanon Michelle.

Veganismo: El Acto estratégico – Pablo Santa Cruz de la Vega.

Metafísica:

Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea – Nimrod de Rosario.

El Último Avatara – Miguel Serrano.

Por la Senda de Lucifer – Editorial de la Casa de Tharsis.

La Serpiente I – Lupus Felis.

Páginas Web:

Alemanes en la Antártida – David Pascual.

Los Ovnis del Reich – Zisis Blog.

Nacional Socialismo y Mitos – Ignacio Ondargaín.

Esoterismo Nazi "Los Ovnis de Hitler" – "Armand Galant"

Relato: Se Desveló el Misterio de María – Quinta Dominica.com.ar

EDITORIAL DE LA CASA DE THARSIS
http://editorialdelacasacasadetharsis.blogspot.com

LIBRO DE EDICIÓN LIMITADA
Cochabamba - Bolivia

Si los alienígenas están presentes desde el origen mismo de la humanidad tal como la conocemos, entonces son operadores de este sistema macrocósmico con algún fin que debemos desentrañar ya que de lo contrario estamos sujetos a interactuar en las condiciones más extremas de dolor y sufrimiento, en un experimento psicogenético de gran envergadura del cual somos totalmente inconscientes a la manera de unas simples cobayas de laboratorio. Así mismo, si dos millones de alemanes fueron evacuados a una base intraterrena en la Antártida fuera del campo de acción de este colosal experimento psicogenético, quedando libres de las dependencias humanas y la influencia de los designios demiúrgicos , entonces nosotros, ¿podemos acceder a la misma posibilidad escapando de los ciclos de vida y muerte en la materia? Esta, sin lugar a dudas es una pregunta muy importante.